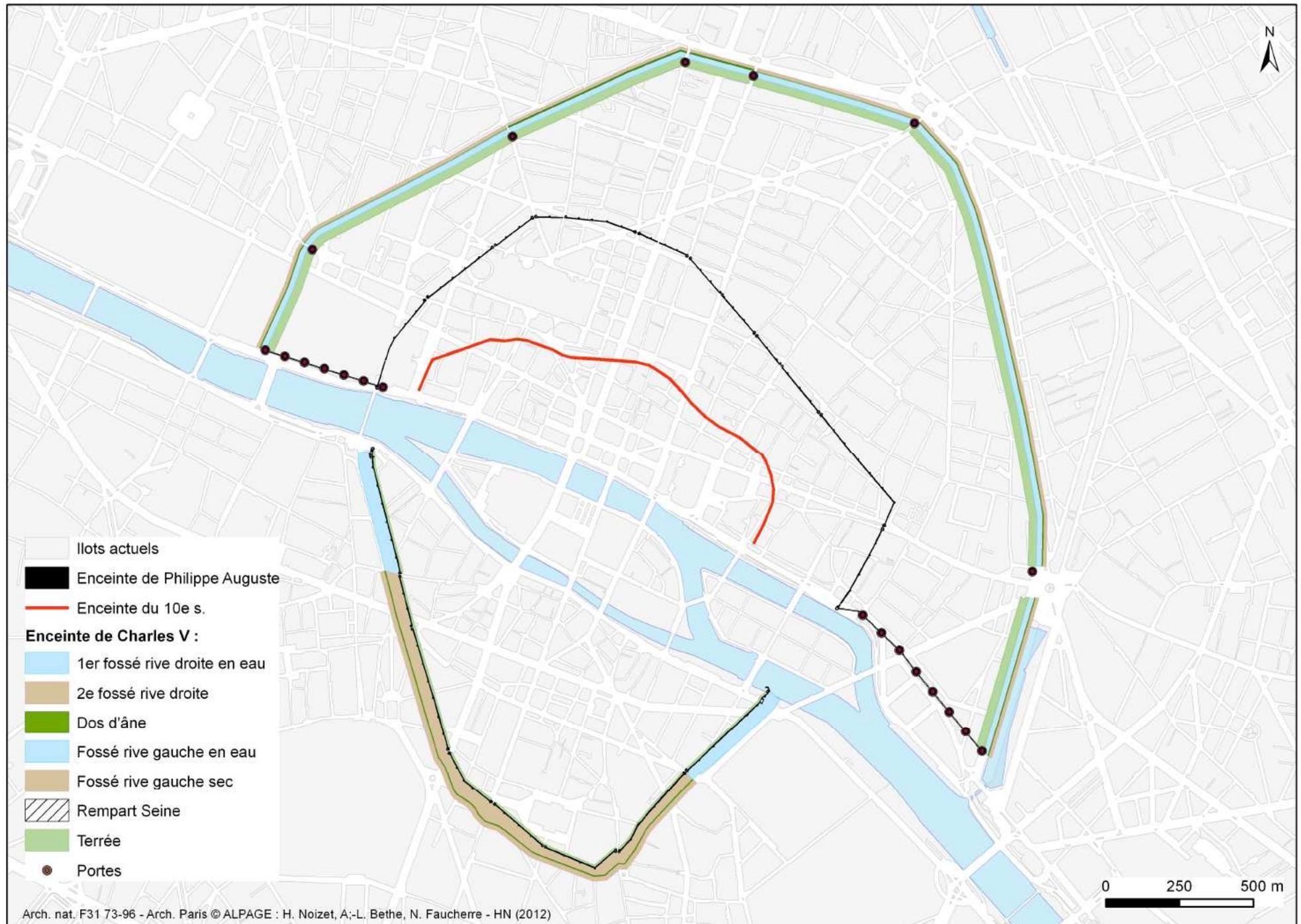


Les trois enceintes médiévales de Paris du X^e s. au XIV^e s.



Site internet de cartographie sur le Paris médiéval et moderne : <http://www.alpage.tge-adonis.fr>

Accueil

Alpage : base publique

alpage.tge-adonis.fr/index.php/fr/

ALPAGE

recherche...

- » Accueil
- » Actualités
- » Présentation
- » Cartographie
- » Documentation
- » À propos de ce site
- » Nous contacter

Analyse diachronique de l'espace urbain Parisien : approche GÉomatique

ALPAGE est un programme de recherche, initié en 2006, grâce au [soutien de l'Agence nationale de la recherche](#). Fondé sur l'[association de 4 laboratoires](#), et la [collaboration de nombreux autres partenaires](#), il est coordonné par Hélène Noizet, membre du [LAMOP](#). Il fédère une vingtaine de chercheurs universitaires ou [CNRS](#), en sciences humaines et sociales et en sciences et technologies de l'information et de la communication. Ainsi, ces historiens, géomaticiens et informaticiens construisent-ils ensemble un système d'information géographique ([SIG](#)) sur l'espace parisien pré-industriel.

Le colloque conclusif, organisé les 7 et 8 juin 2010, qui a mis fin à la première phase de ce programme, est en cours de publication (sortie prévue septembre 2012). Le travail de production de données, qui avait bénéficié jusqu'en juin 2011 du soutien du CNRS, se poursuit dans le cadre des recherches individuelles propres à différents chercheurs ou étudiants, permettant ainsi la mise à jour régulière de la plateforme cartographique.



Accès à la [plateforme cartographique sur Paris au Moyen Âge](#)

Mis à jour le Jeudi, 09 Février 2012 11:00



Cartes téléchargeables sur le Paris médiéval et moderne :

<http://www.alpage.tge-adonis.fr>

The screenshot shows a web browser window with the URL alpage.tge-adonis.fr/index.php/fr/cartographie/cartes-thematiques. The page features a header with the ALPAGE logo and a search bar. A left-hand navigation menu lists various sections, with 'Cartographie' and 'Cartes thématiques' highlighted. The main content area is titled 'Cartes thématiques' and contains an introductory paragraph, a list of thematic maps with download links, and a date stamp.

ALPAGE

recherche...

- » Accueil
- » Actualités
- » Présentation
- » **Cartographie**
 - Plateforme de webmapping
 - Cartes thématiques**
 - Données SIG
 - Extension SIG
 - Glossaire géomatique
 - Catalogue de métadonnées
- » Documentation
- » À propos de ce site
- » Nous contacter

Cartes thématiques

L'équipe d'ALPAGE souhaite également contribuer à la diffusion scientifique de la recherche et ainsi participer à un exercice longtemps décrié, mais qui s'est vu récemment attribuer quelques lettres de noblesse, la vulgarisation des résultats ou des productions scientifiques. Il s'agit notamment de répondre aux besoins pédagogiques des enseignants, et à ceux des curieux de l'histoire de Paris et de son espace.

Pour ce faire, à partir des données produites par les chercheurs, l'équipe d'ALPAGE travaille à constituer un corpus de [cartes](#) qui sont mises à la disposition de tous.

Chaque [carte](#) est proposée au format [svg](#) .ai et .pdf et porte toutes les mentions nécessaires à un usage pertinent, c'est-à-dire respectueux des règles de la cartographie et de celles du droit. Le titre des documents explicite le type de données et le format (A4 ou A3).

Cartes thématiques produites par l'équipe ALPAGE

- Carte des paroisses fiscales parisiennes en 1300 ([svg](#), [ai](#), [pdf](#))
- L'enceinte de Philippe-Auguste sur fond des îlots actuels ([svg](#), [ai](#), [pdf](#))
- Paris vers 1300 - 1330 ([svg](#), [ai](#), [pdf](#))
- Plan restitué de Paris en 1380 ([svg](#), [ai](#), [pdf](#))
- Les seigneurs dans la ville au XVIIIe s. ([svg](#), [ai](#), [pdf](#))
- Les hôtels de Paris vers 1300 ([svg](#), [ai](#), [pdf](#))
- Les hôtels de Paris vers 1400 ([svg](#), [ai](#), [pdf](#))
- Densité de feux des contribuables sur Paris vers 1300 ([svg](#), [ai](#), [pdf](#))
- Contribution moyenne par hectare et par quête dans l'espace intra-muros Parisien vers 1300 ([svg](#), [ai](#), [pdf](#))
- Traces de l'enceinte primitive dans le parcellaire du XIX et XXe siècle ([svg](#), [ai](#), [pdf](#))
- Tracé de l'enceinte de Philippe Auguste ([svg](#), [ai](#), [pdf](#))
- L'enceinte de Charles V ([svg](#), [ai](#), [pdf](#))
- Superficie des parcelles au XIXe siècle ([svg](#), [ai](#), [pdf](#))

Mis à jour le Jeudi, 29 Mars 2012 16:03

Plateforme cartographique sur le Paris médiéval et moderne : <http://www.alpage.tge-adonis.fr>

The screenshot displays the Alpage web GIS interface. The browser window shows the URL websig.univ-lr.fr/alpage_public/flash/. The main map area shows a historical map of Paris with several overlays: a red dashed line representing the 'Enceinte des Fossés Jaunes (1523-1647)', a black line for the 'Charles V, enceinte RD (1356-1383)', and various colored areas (purple, green, pink) representing 'Charles V, masures' and 'Charles V, Bastille restituée'. A scale bar at the bottom left of the map indicates 0 to 550 meters.

Alpage

Alpage : base publique

Accueil | Alpage : base publique

websig.univ-lr.fr/alpage_public/flash/

ml m²

Outils avancés

Vue générale

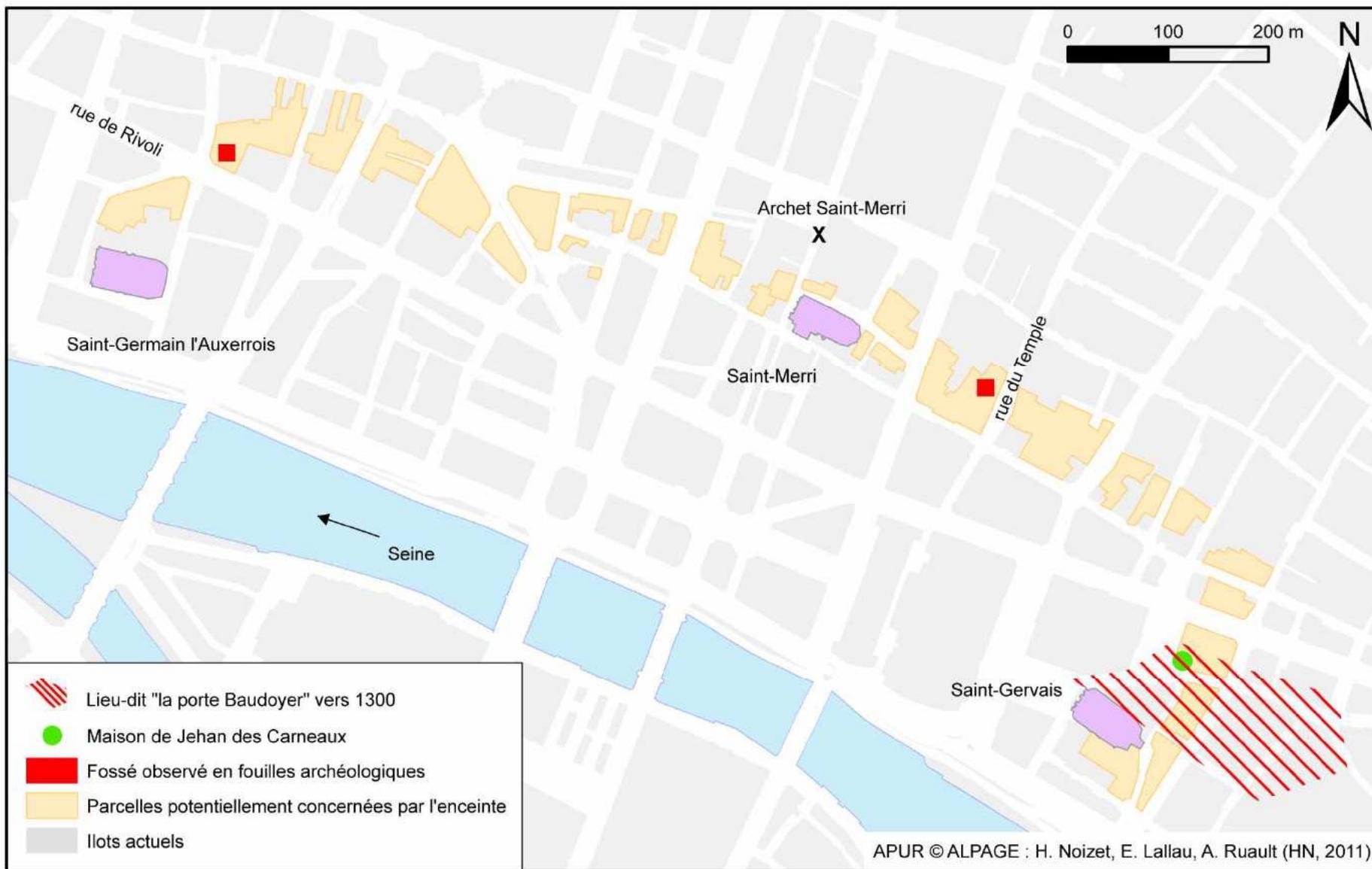
Géosignet :
--choisir une vue--

Situation | Affichage

Thèmes

- Vestiges archéologiques
- Tissu urbain ancien
- Topographie historique
 - Tours et portes des enceintes (XIIIe-XVIIe s.)
 - Enceinte des Fossés Jaunes (1523-1647)
 - Charles V, portes
 - Charles V, Portes enceinte restituées
 - Porte
 - Restitution
 - Vestiges
 - Charles V, Bastille restituée
 - 1356
 - 1370
 - Charles V, masures
 - Charles V, enceinte RD (1356-1383)

1) L'enceinte du X^e siècle : localisation des points connus par l'archéologie et les textes



1) L'enceinte du Xe siècle : coupe du fossé fouillé 15 rue du Temple (A. Prié, AFAN)

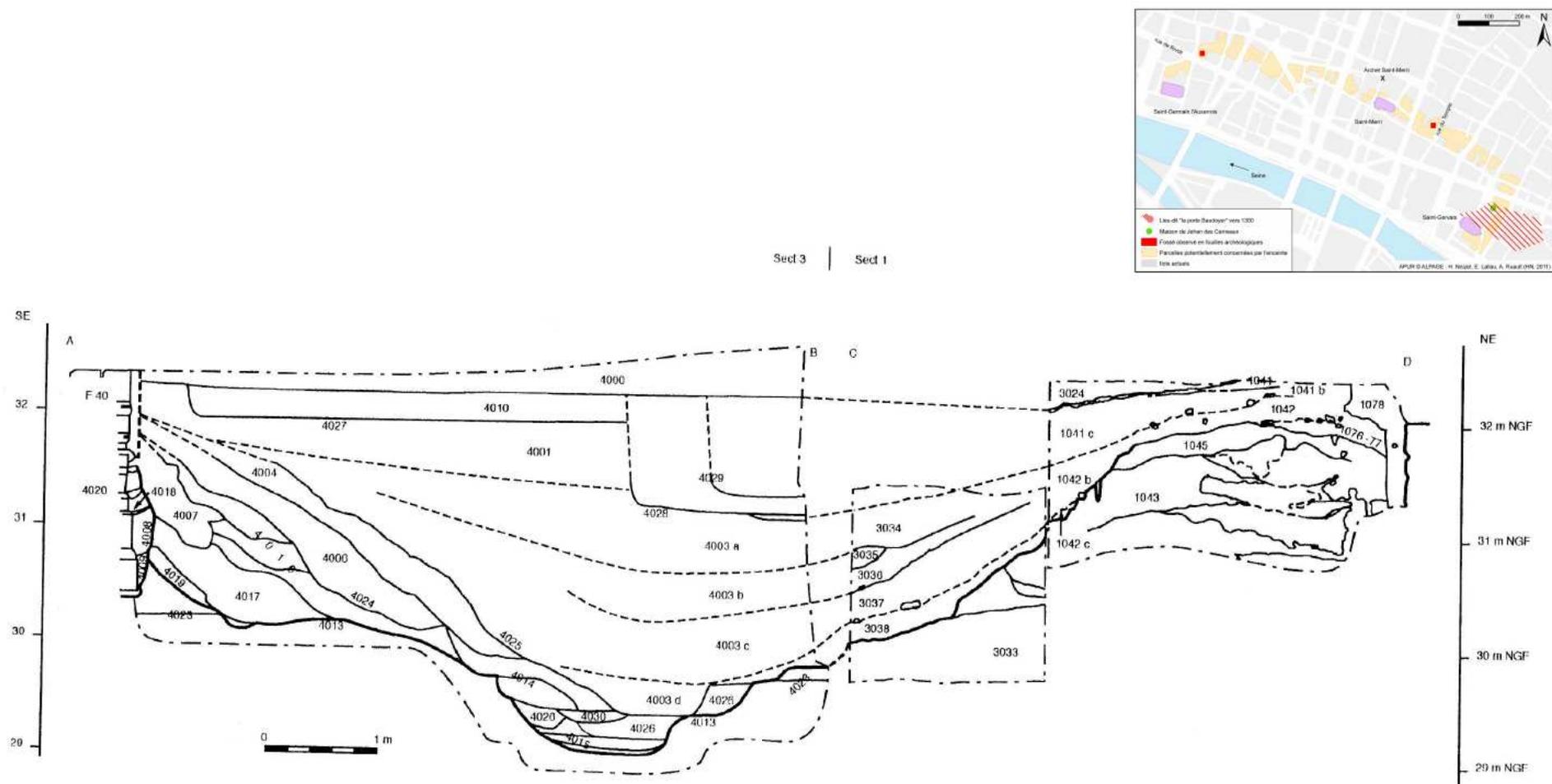
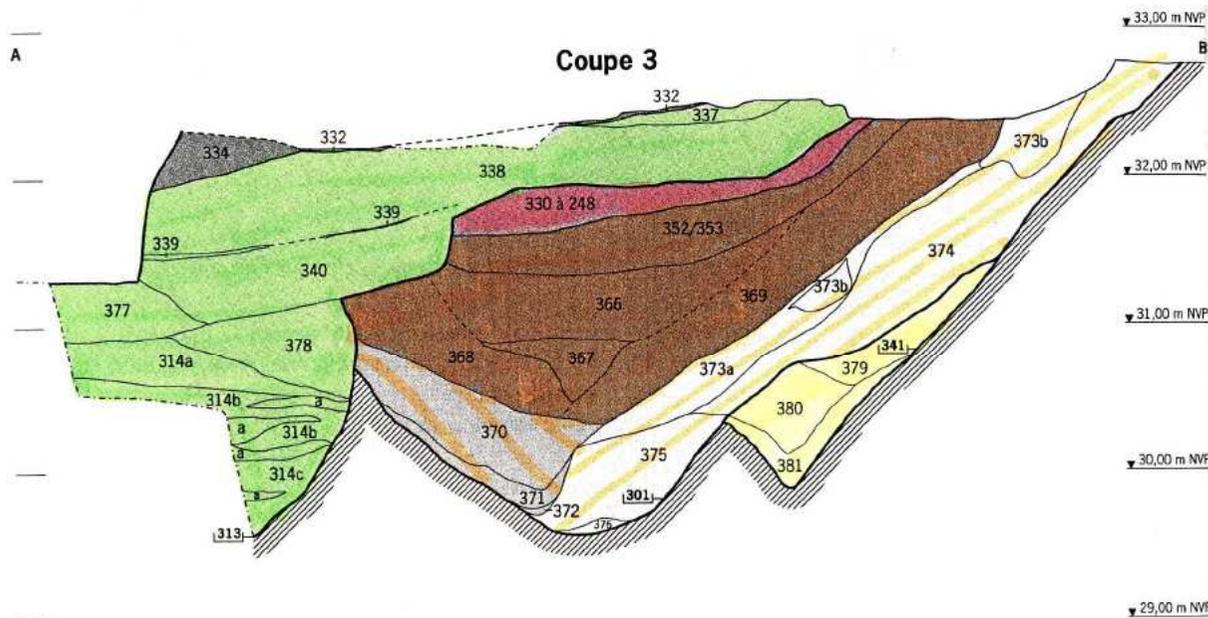
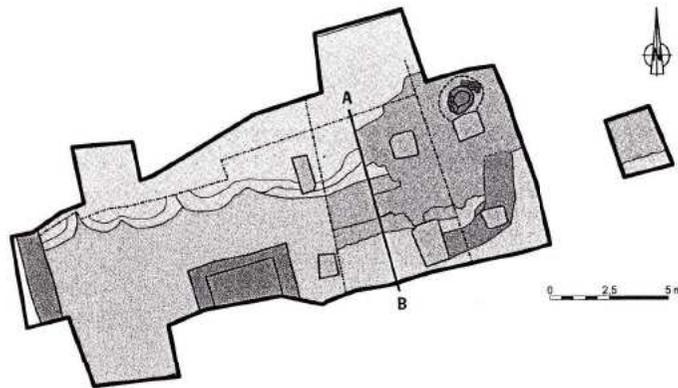


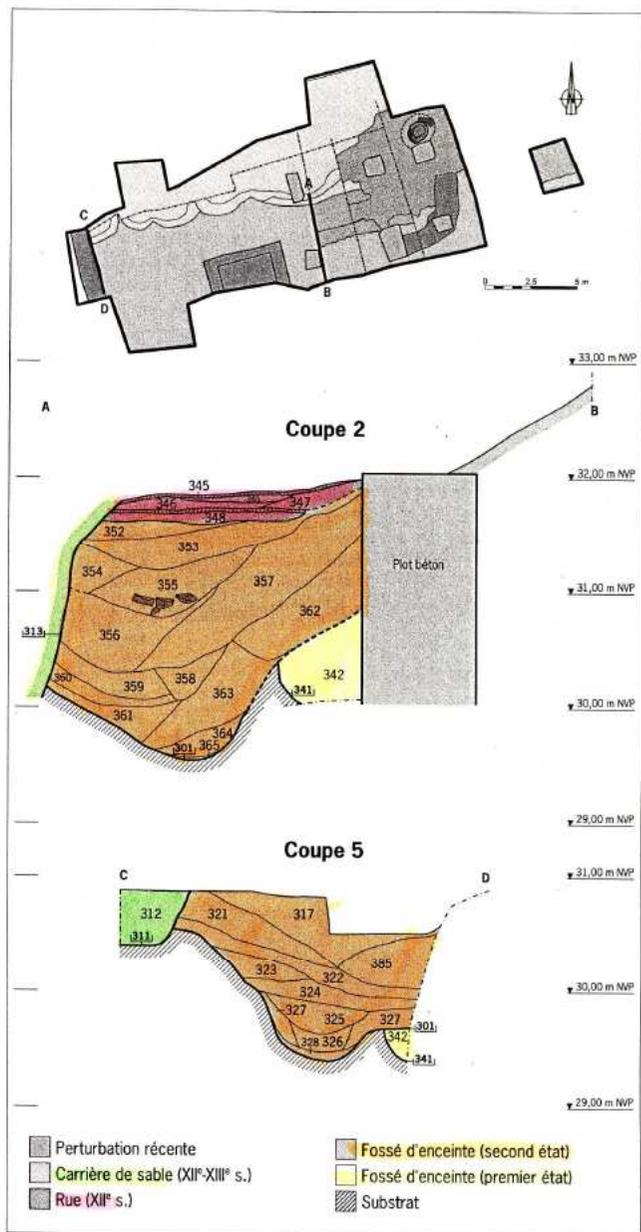
Fig. 16 : essai de restitution d'une coupe transversale complète du fossé, sect 1 et 3.

1) L'enceinte du X^e siècle : coupe du fossé fouillé 144 rue de Rivoli (X. Peixoto, INRAP)

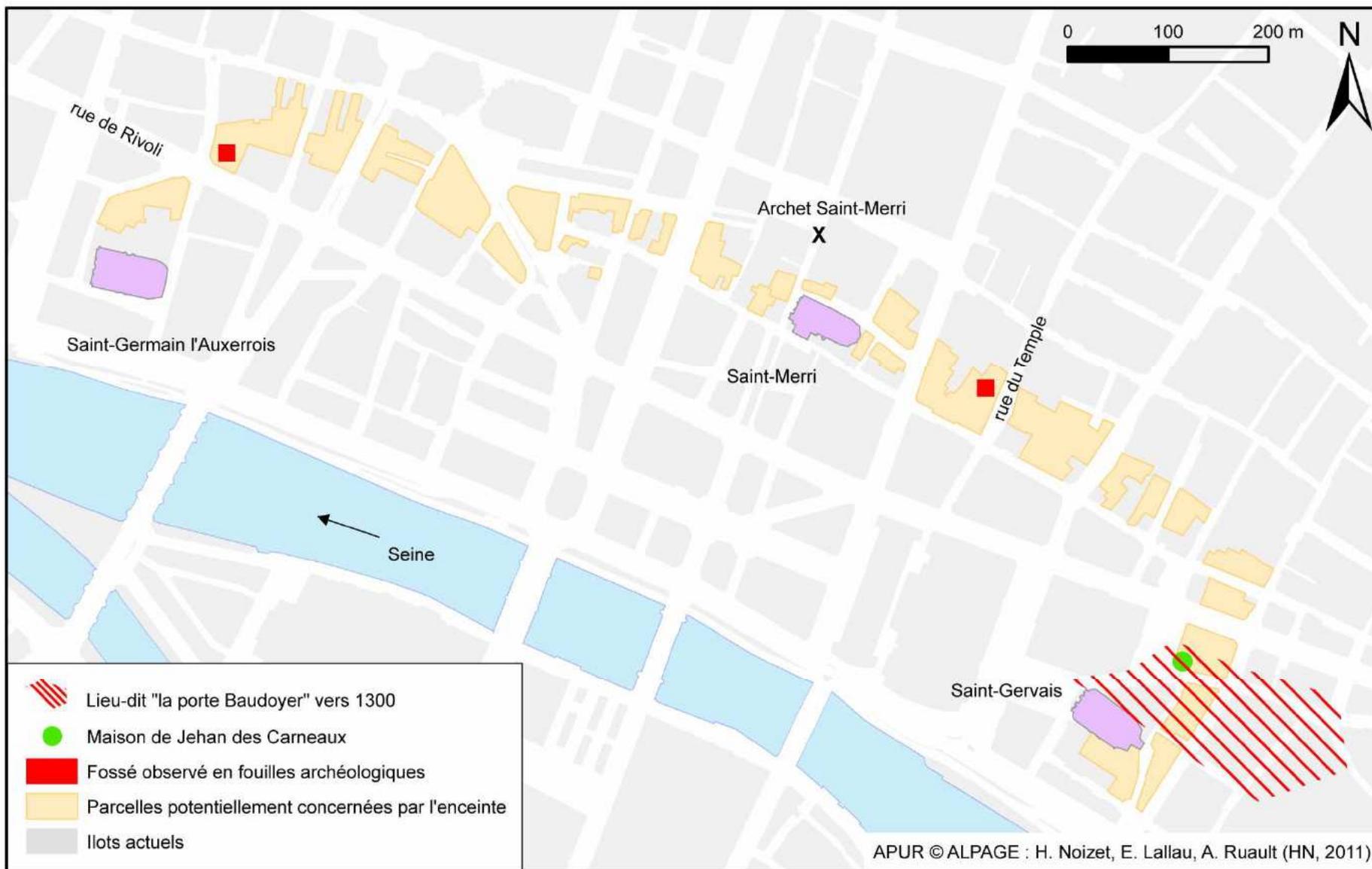
-  Niveau de cour (fin XIII^e-XV^e s.)
-  Carrière de sables (XII^e-XIII^e s.)
-  Rue (XII^e s.)
-  Fossé d'enceinte (second état)
 -  Comblement rapide depuis le bord sud
 -  Comblement rapide depuis le bord nord
 -  Comblement progressif
-  Fossé d'enceinte (premier état)
-  Substrat



1) L'enceinte du X^e siècle : coupes du fossé fouillé 144 rue de Rivoli (X. Peixoto, INRAP)



1) L'enceinte du X^e siècle : localisation des points connus par l'archéologie et les textes



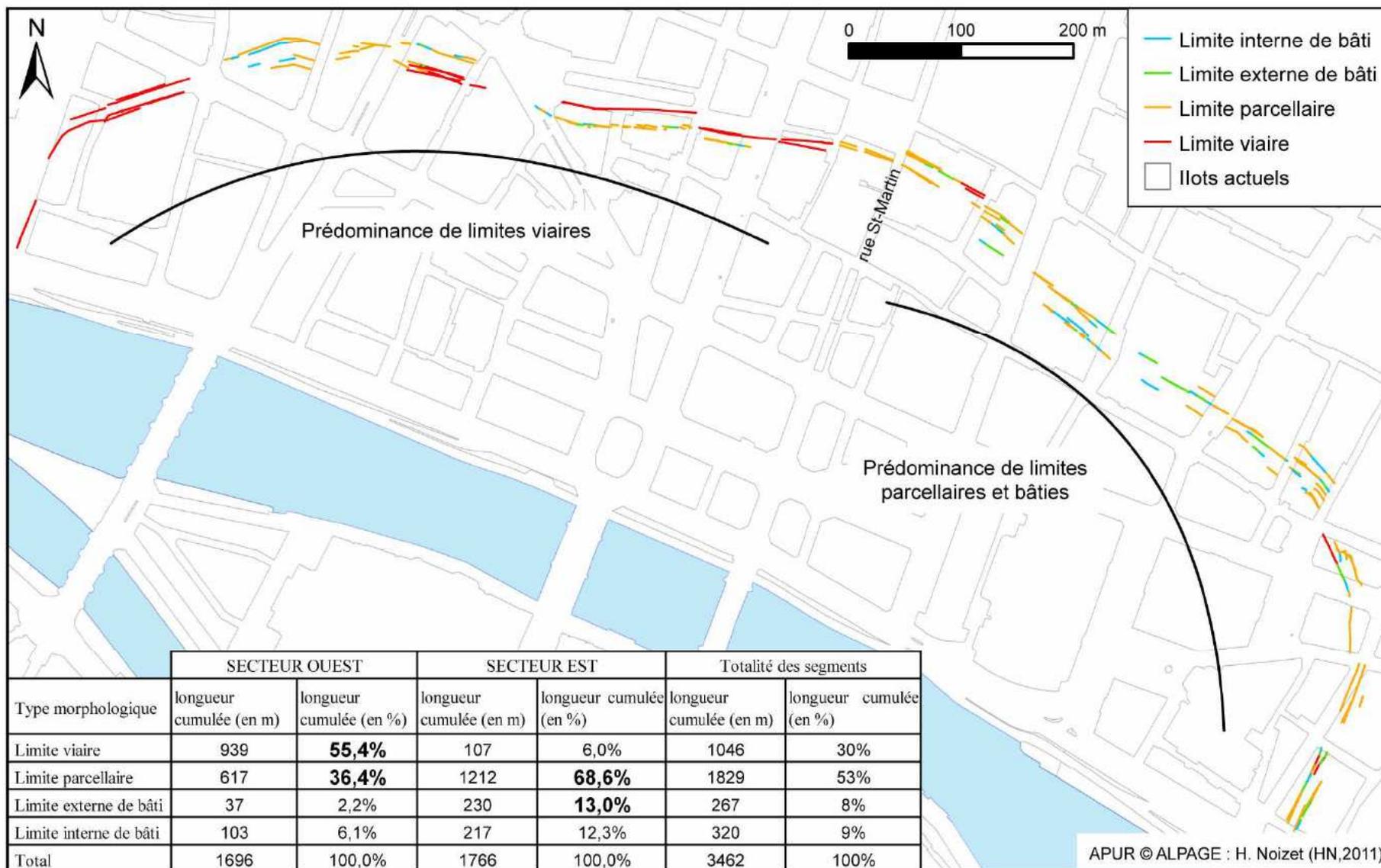
1) L'enceinte du X^e siècle : ruptures morphologiques sur le parcellaire ancien (1810-1836)



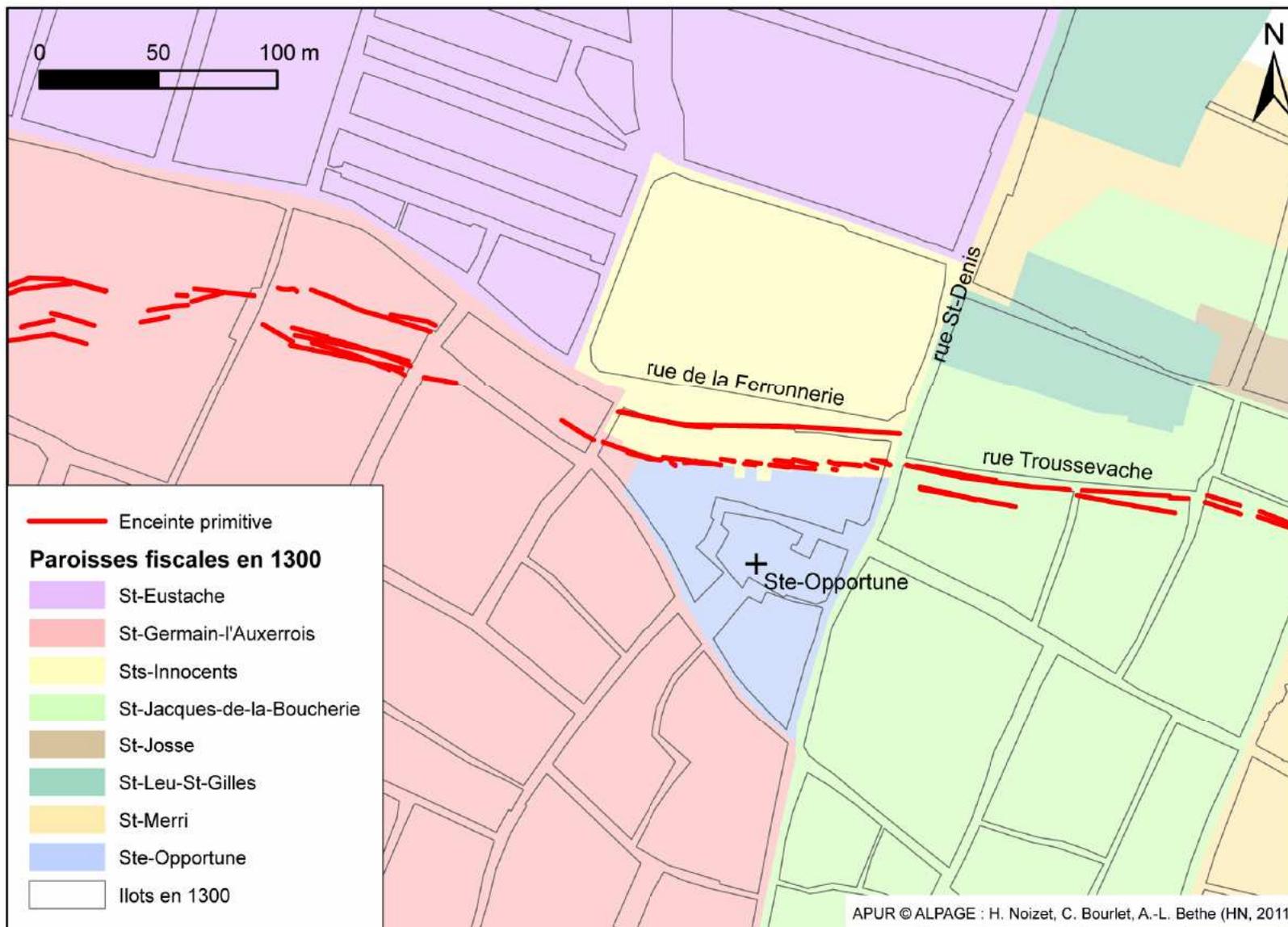
1) L'enceinte du X^e siècle : localisation générale d'après les ruptures parcellaires



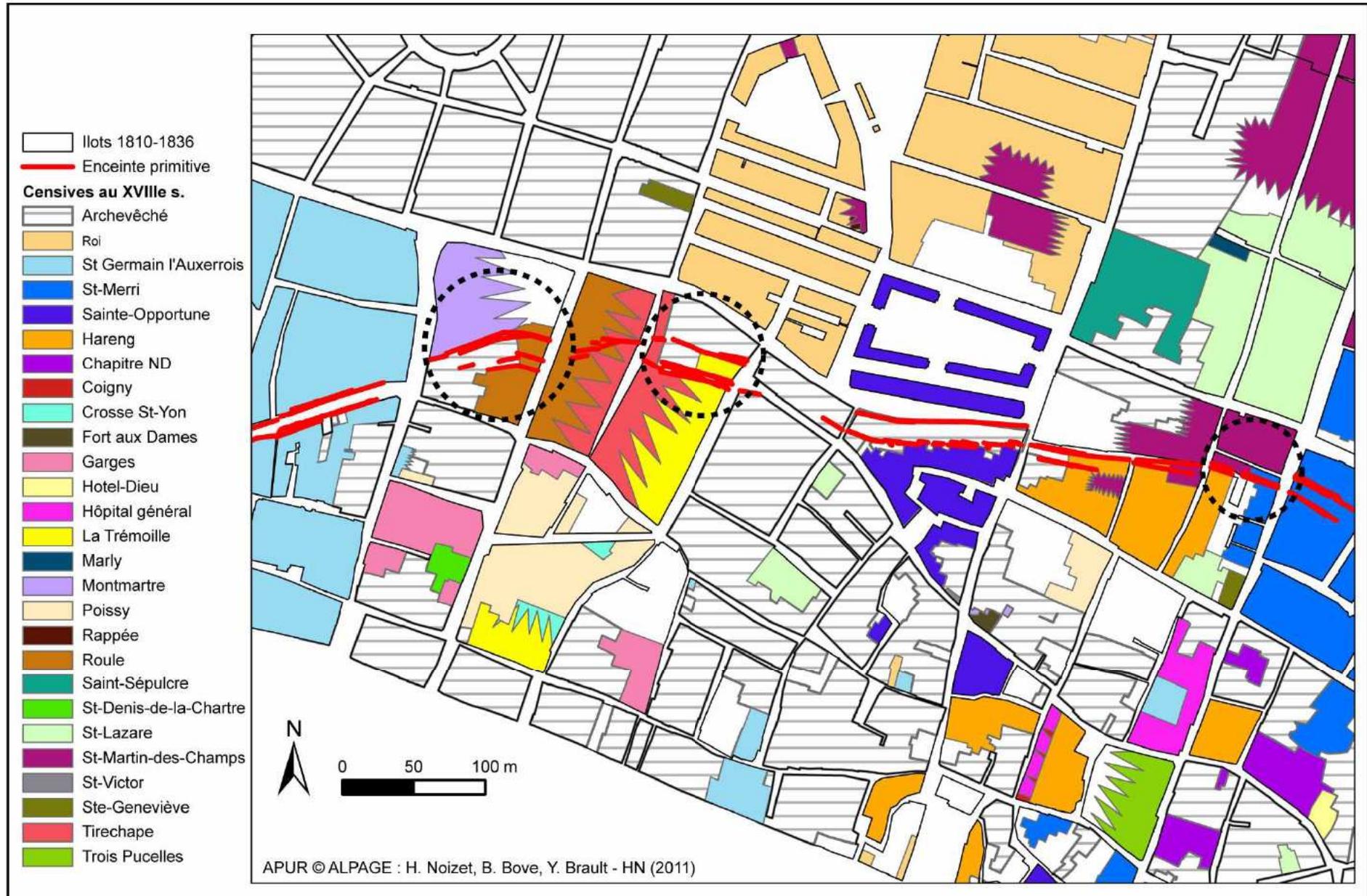
1) L'enceinte du X^e siècle : prédominance des limites viaries à l'ouest



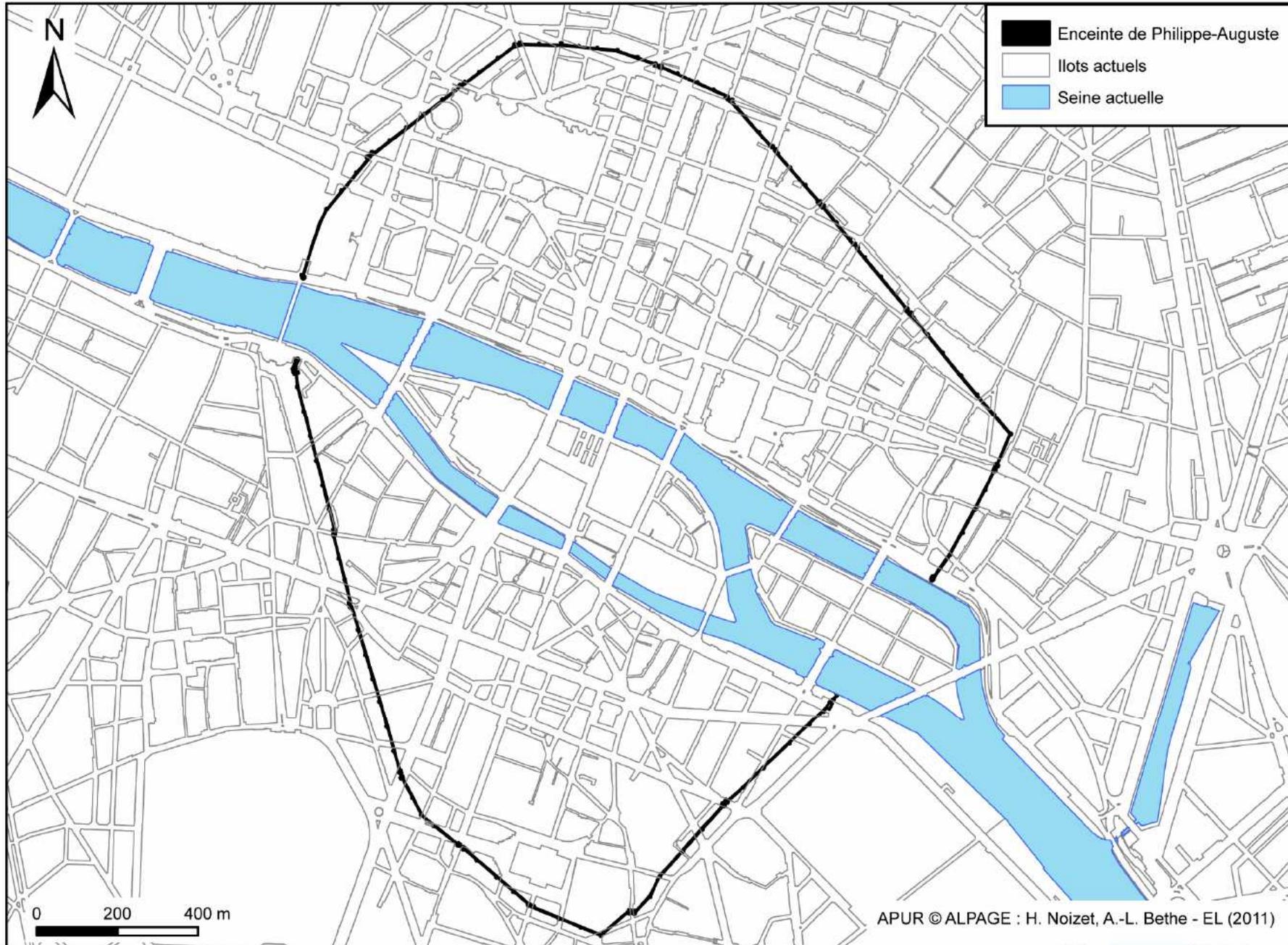
1) L'enceinte du X^e siècle : recoupement de limites paroissiales



1) L'enceinte du X^e siècle : recouplement de limites de censives



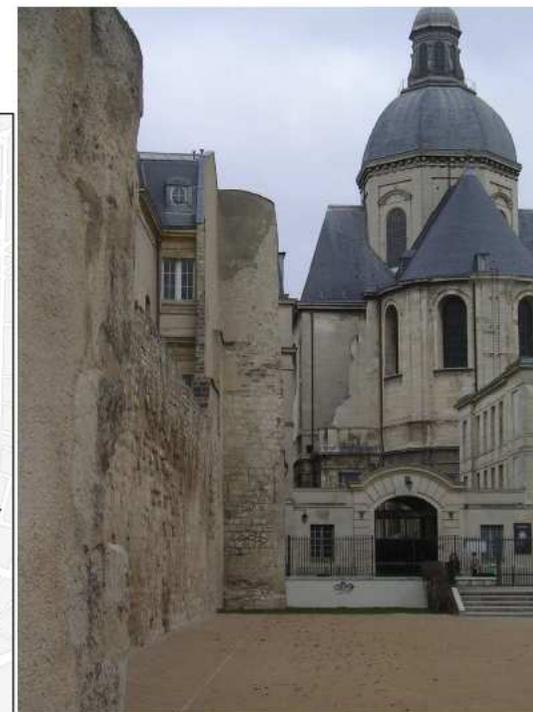
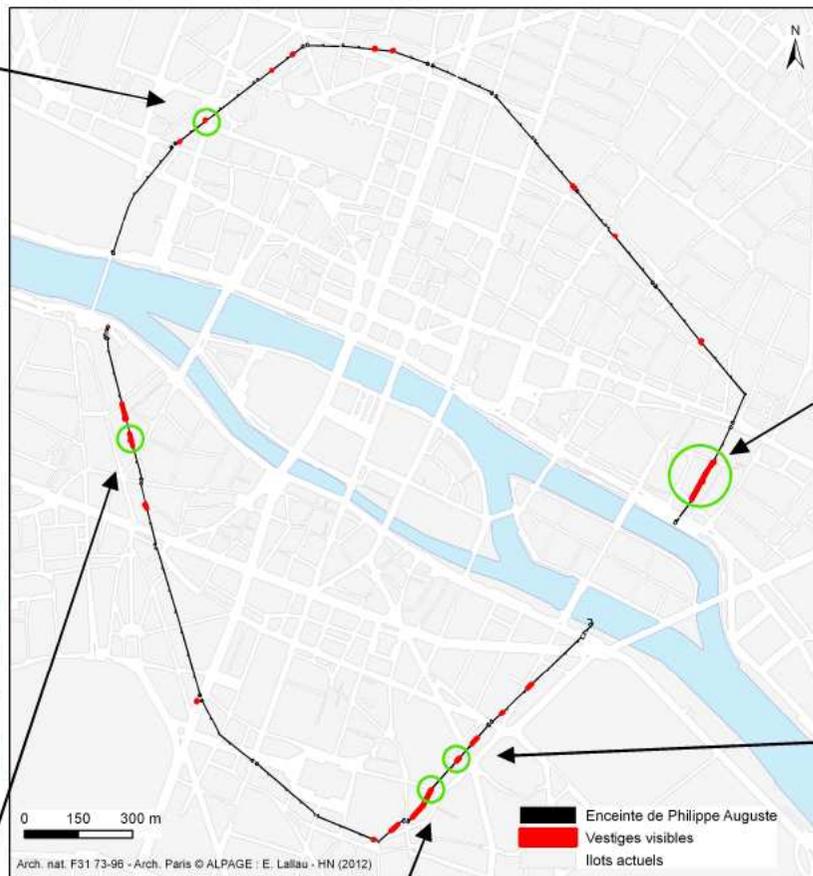
2) L'enceinte de Philippe Auguste (1190-1212) : proposition de tracé



2) L'enceinte de Philippe-Auguste (1190-1212) : vestiges visibles



11-13 rue du Louvre



Rue des Jardins-St-Paul



Parking, 35 rue Mazarine

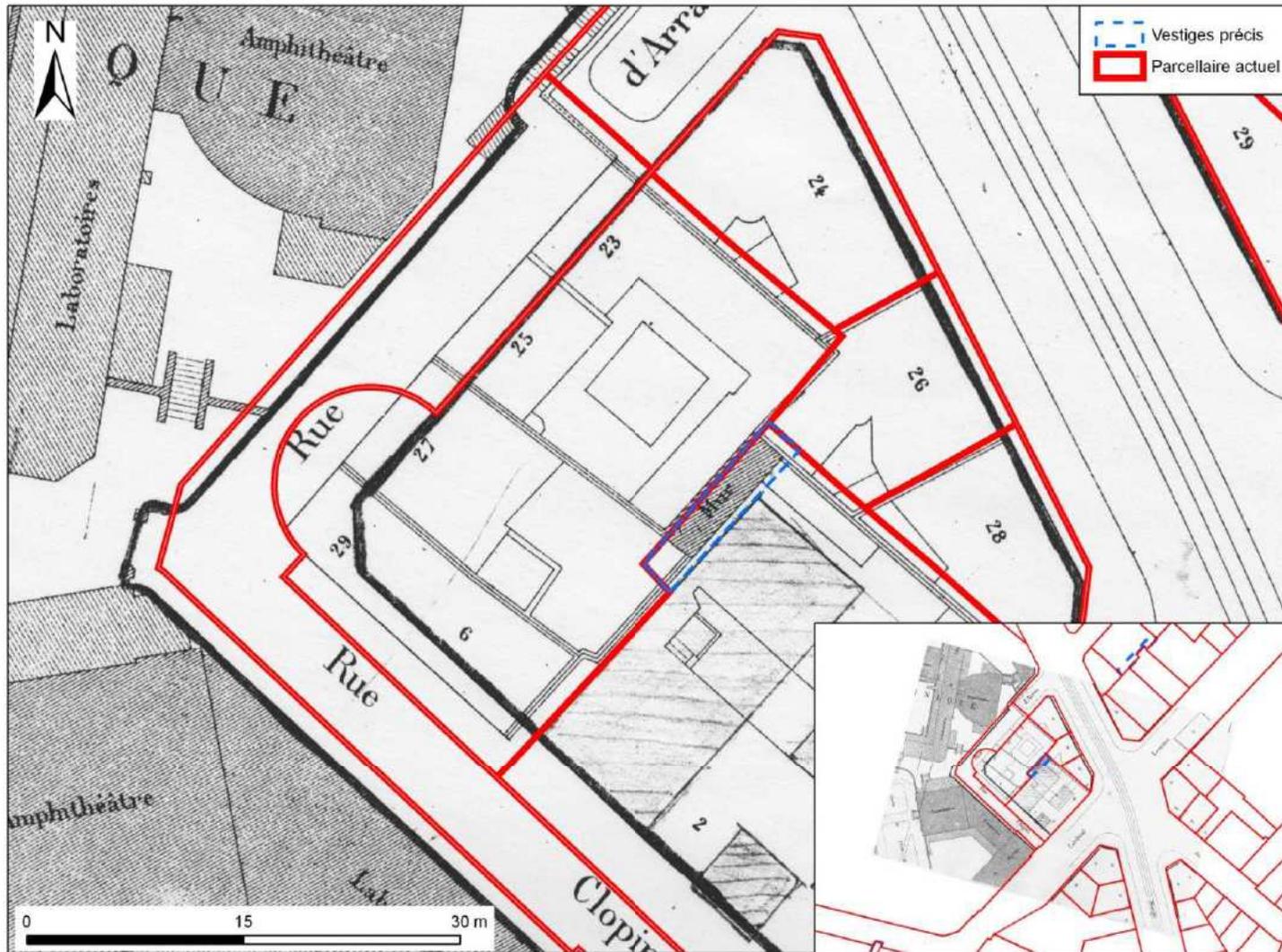


5 rue Clovis

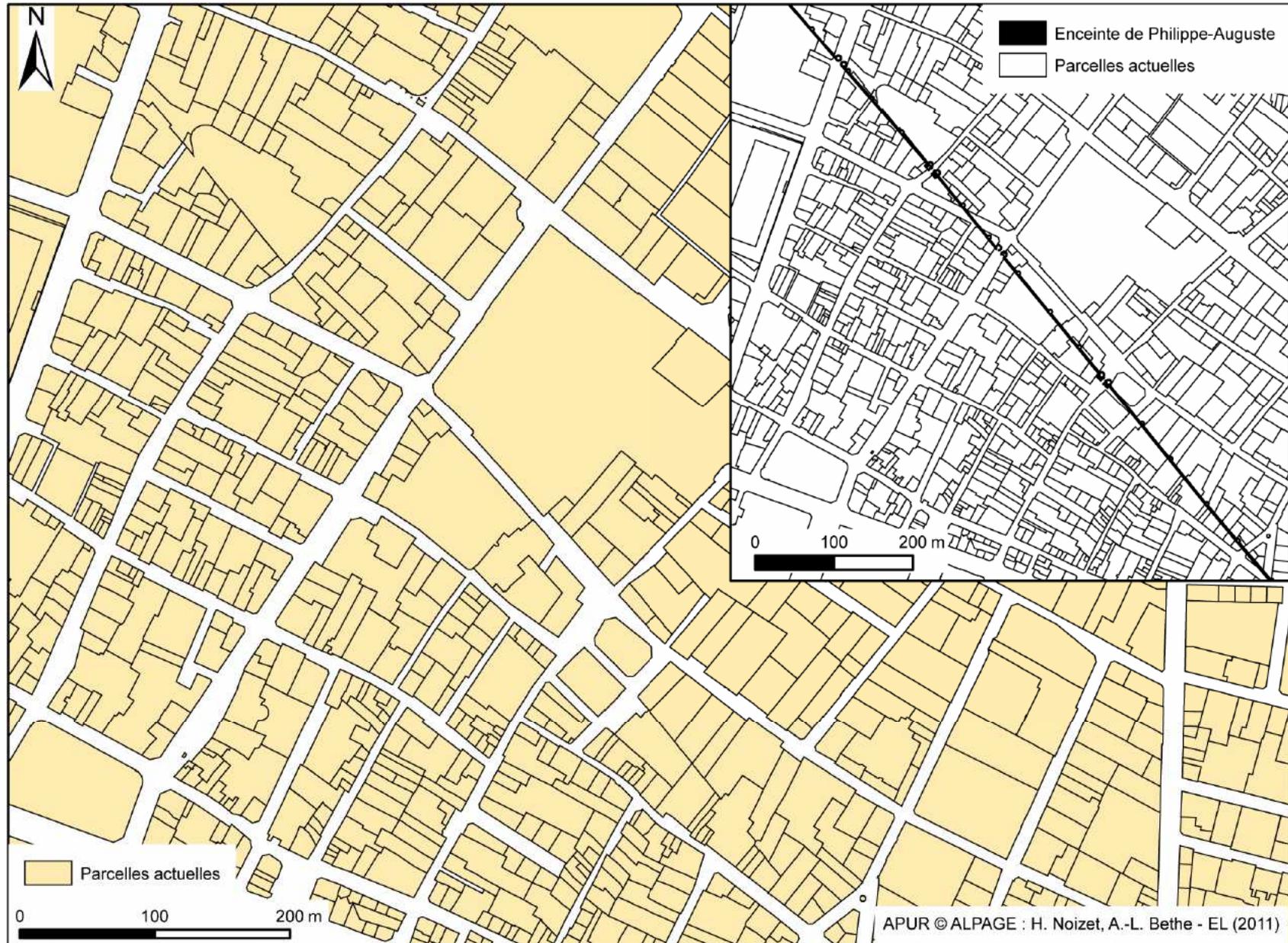


Bibliothèque de littérature policière
rue Jacques-Henri Lartigue

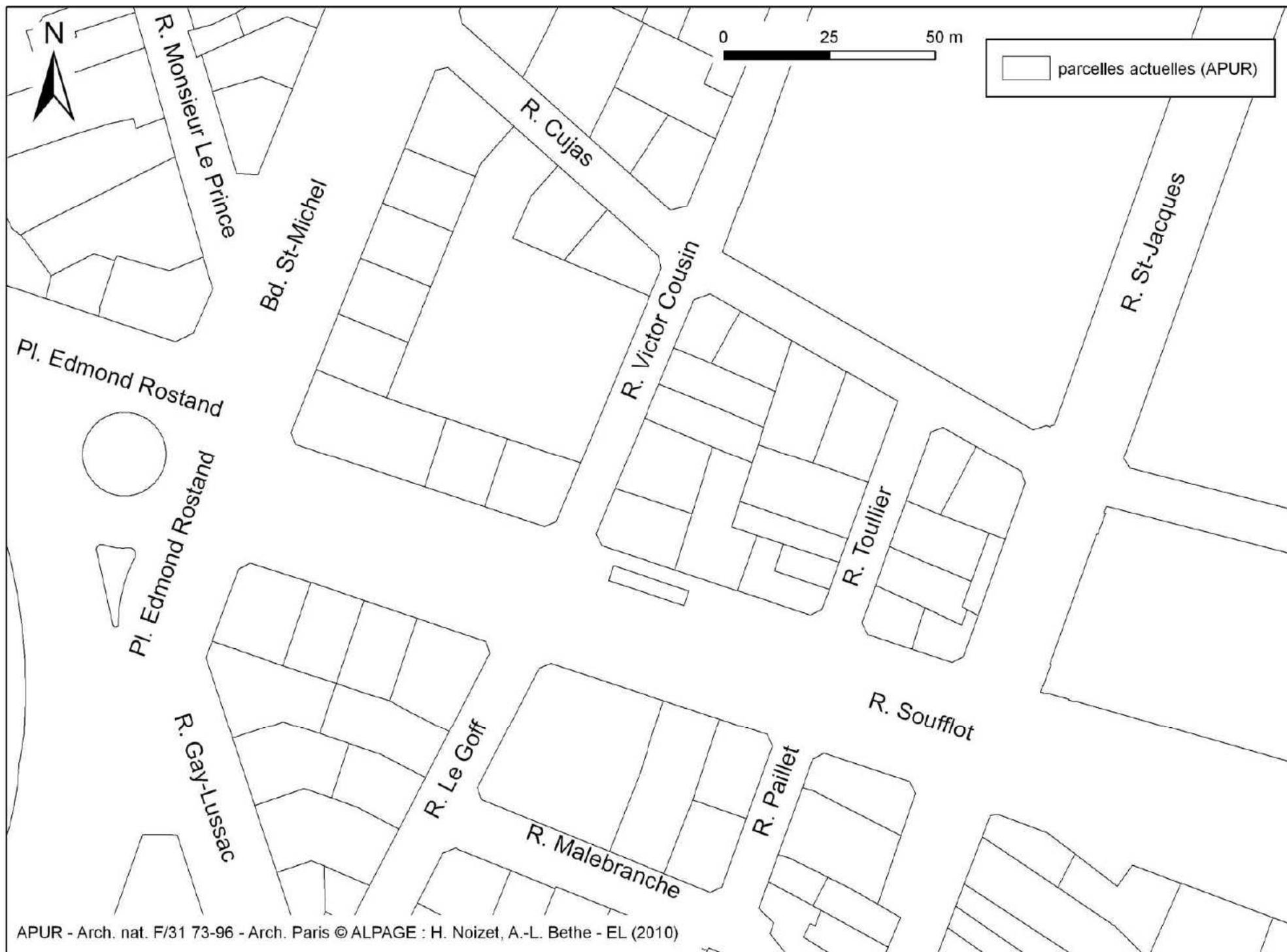
2) L'enceinte de Philippe Auguste (1190-1212) : un plan archéologique géoréférencé (fouille rue d'Arras)



2) L'enceinte de Philippe Auguste (1190-1212) : rupture dans le parcellaire actuel vers la rue du Temple



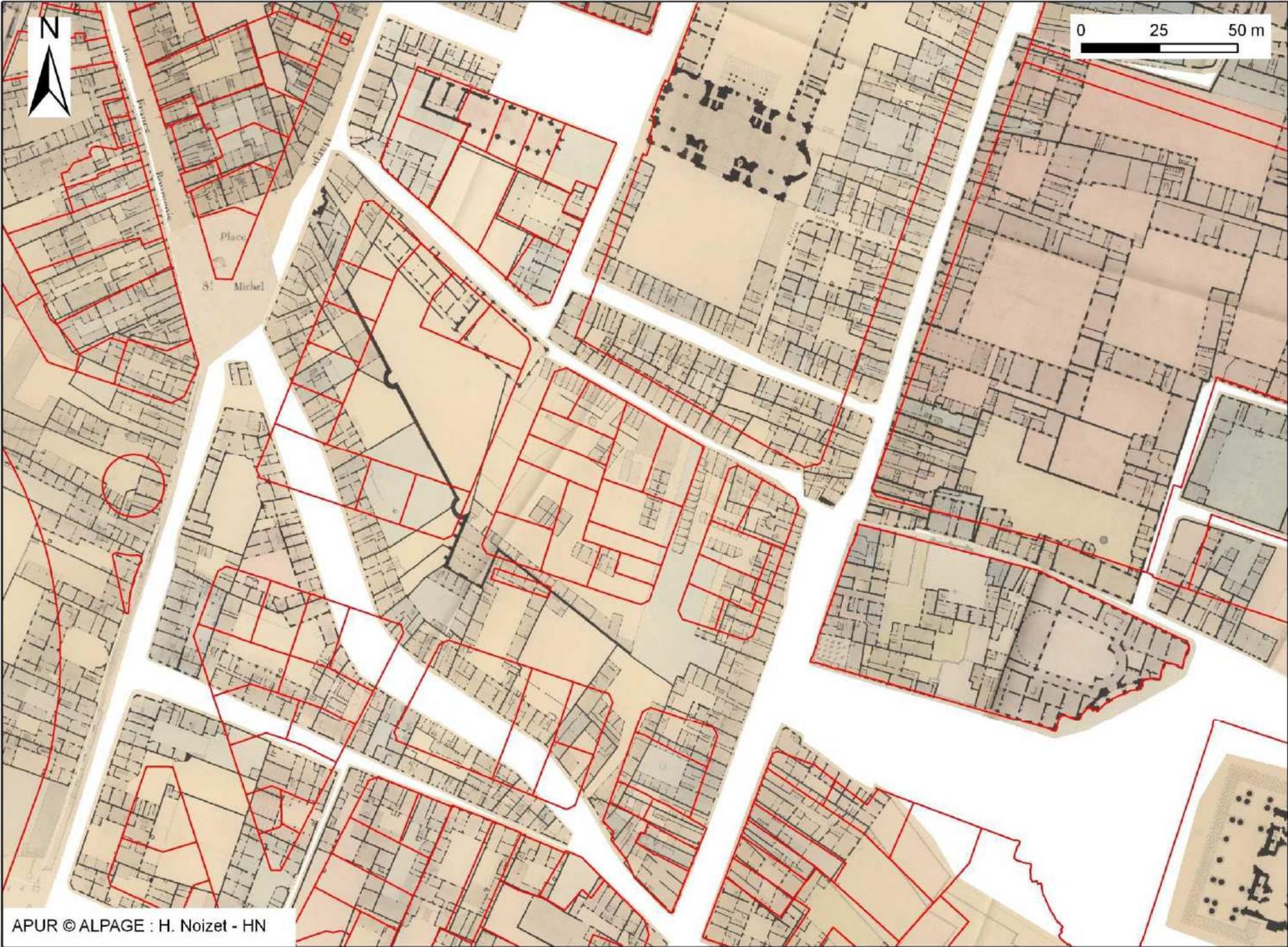
2) L'enceinte de Philippe Auguste (1190-1212) : actuelle rue Soufflot



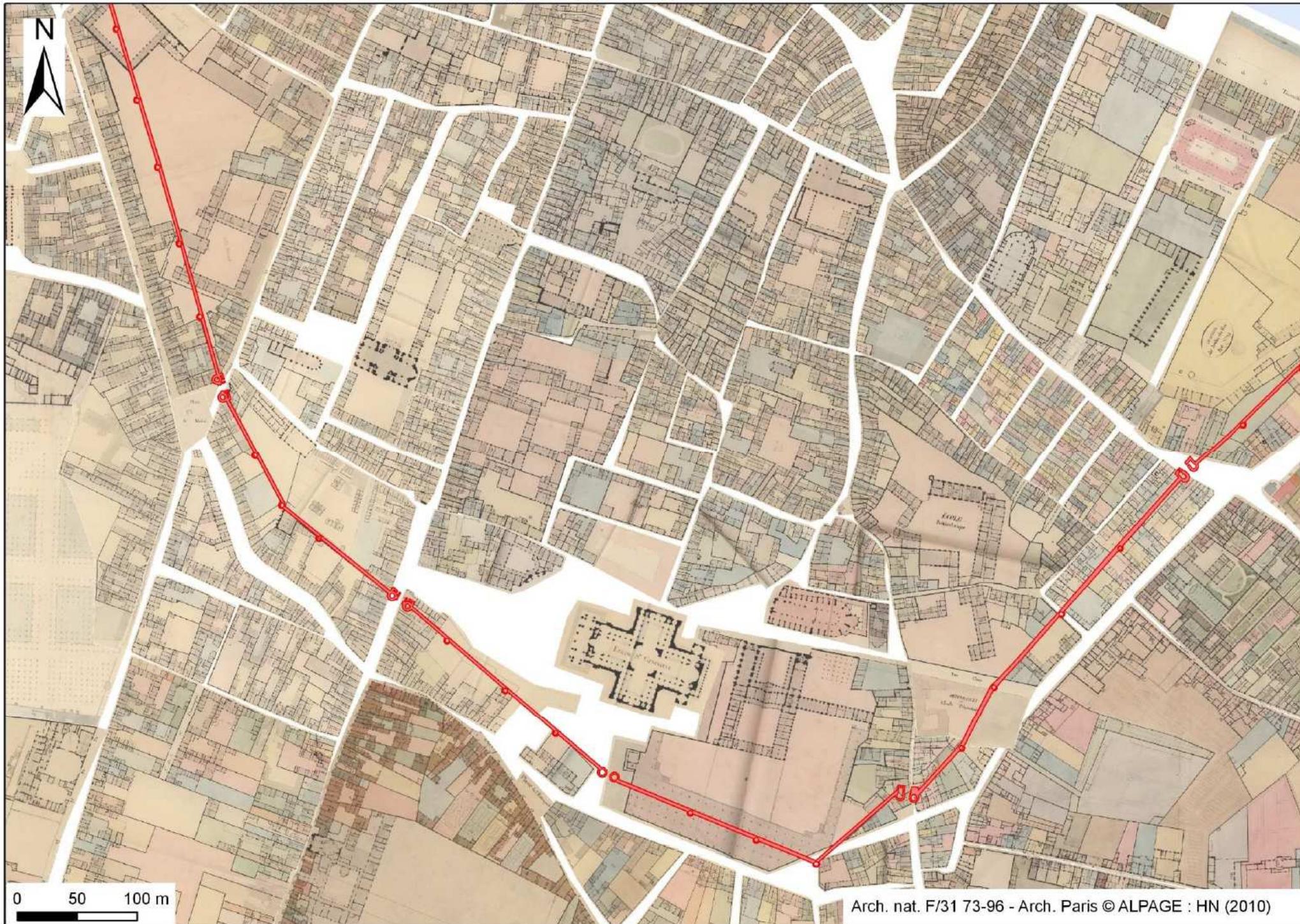
2) L'enceinte de Philippe Auguste (1190-1212) : secteur de la rue Soufflot en 1810-1836 (plans Vasserot)



2) L'enceinte de Philippe Auguste (1190-1212) : parcellaires ancien (plans Vasserot) et actuel (rouge)



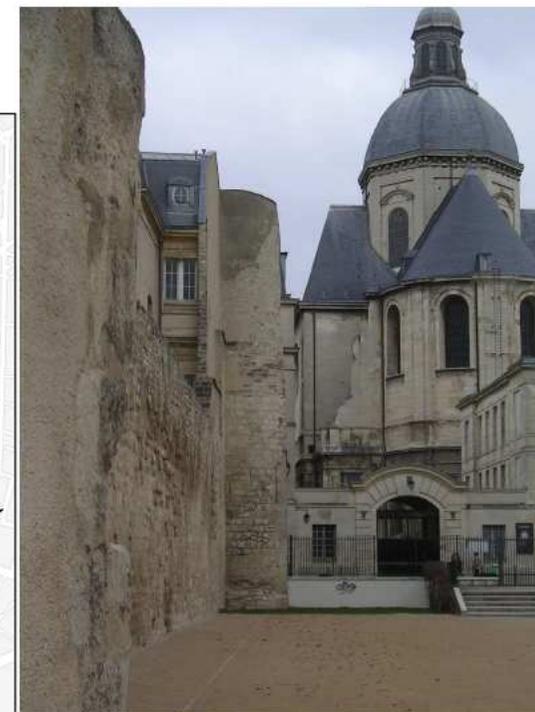
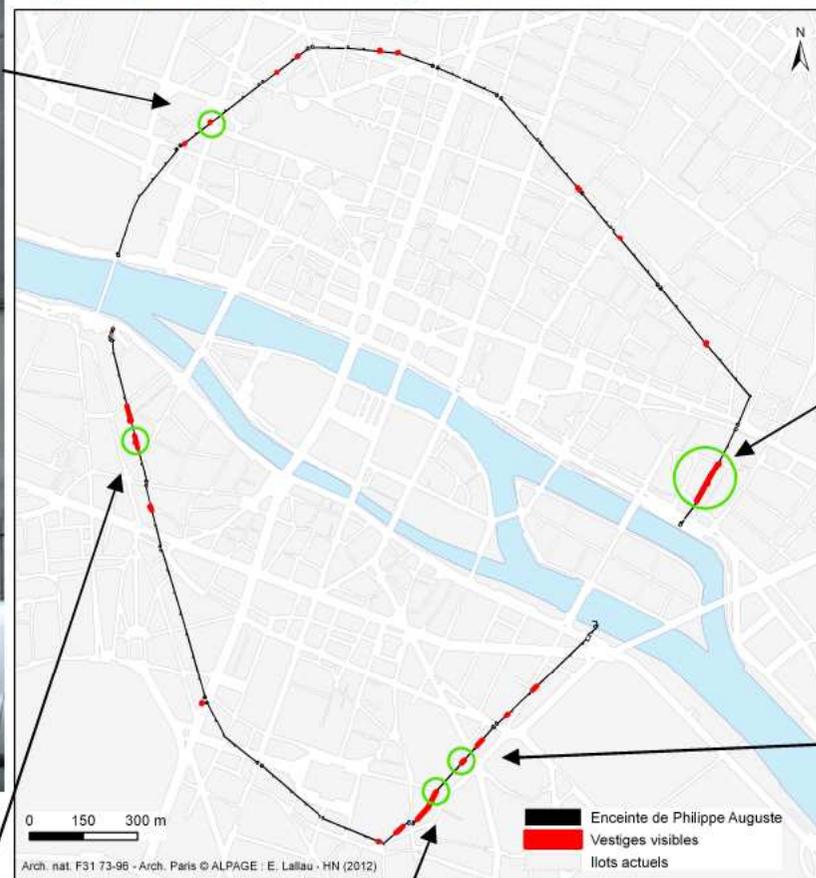
2) L'enceinte de Philippe Auguste (1190-1212) : tracé en rive gauche



2) L'enceinte de Philippe-Auguste (1190-1212) : vestiges visibles



11-13 rue du Louvre



Rue des Jardins-St-Paul



Parking, 35 rue Mazarine

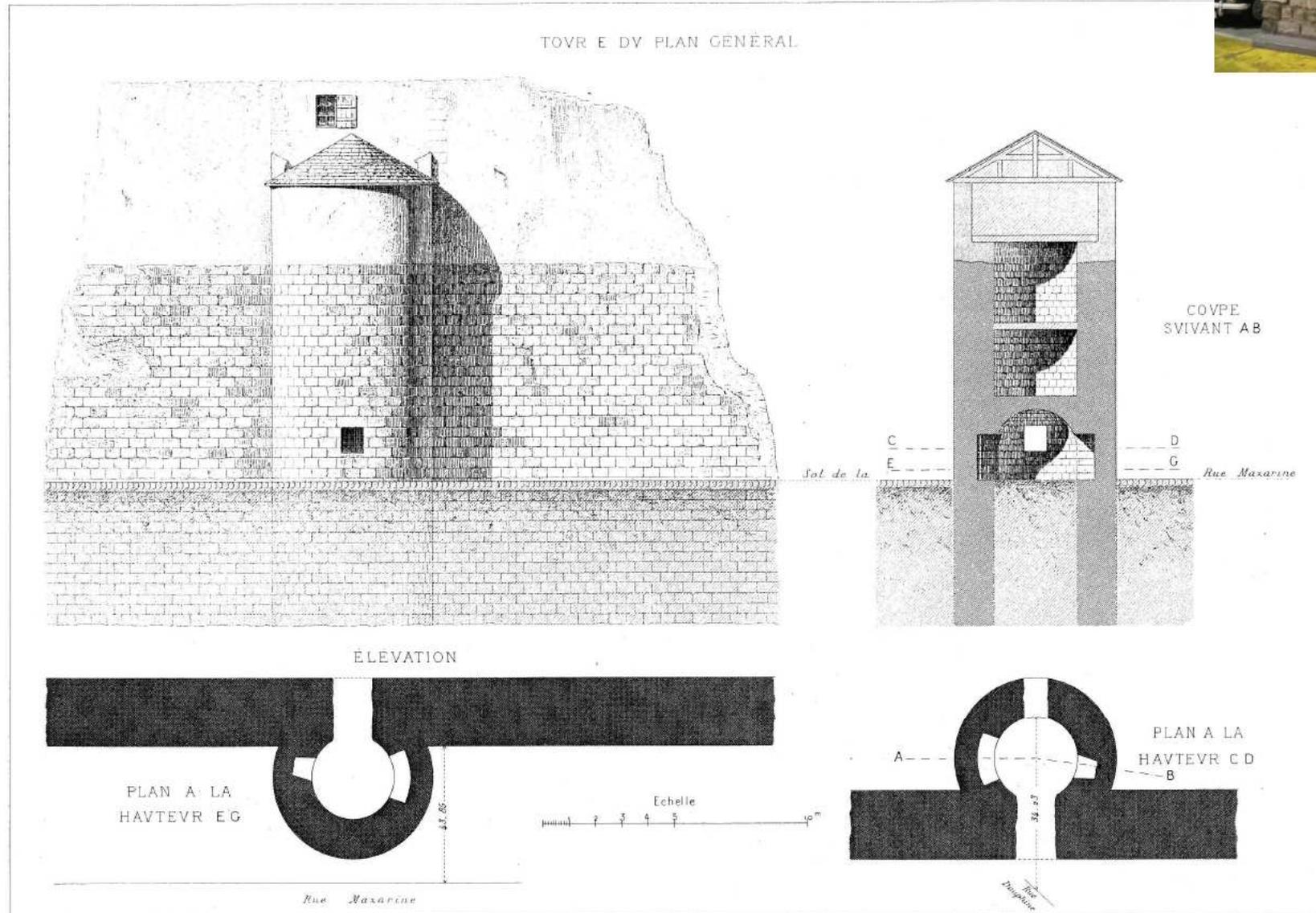


5 rue Clovis



Bibliothèque de littérature policière
rue Jacques-Henri Lartigue

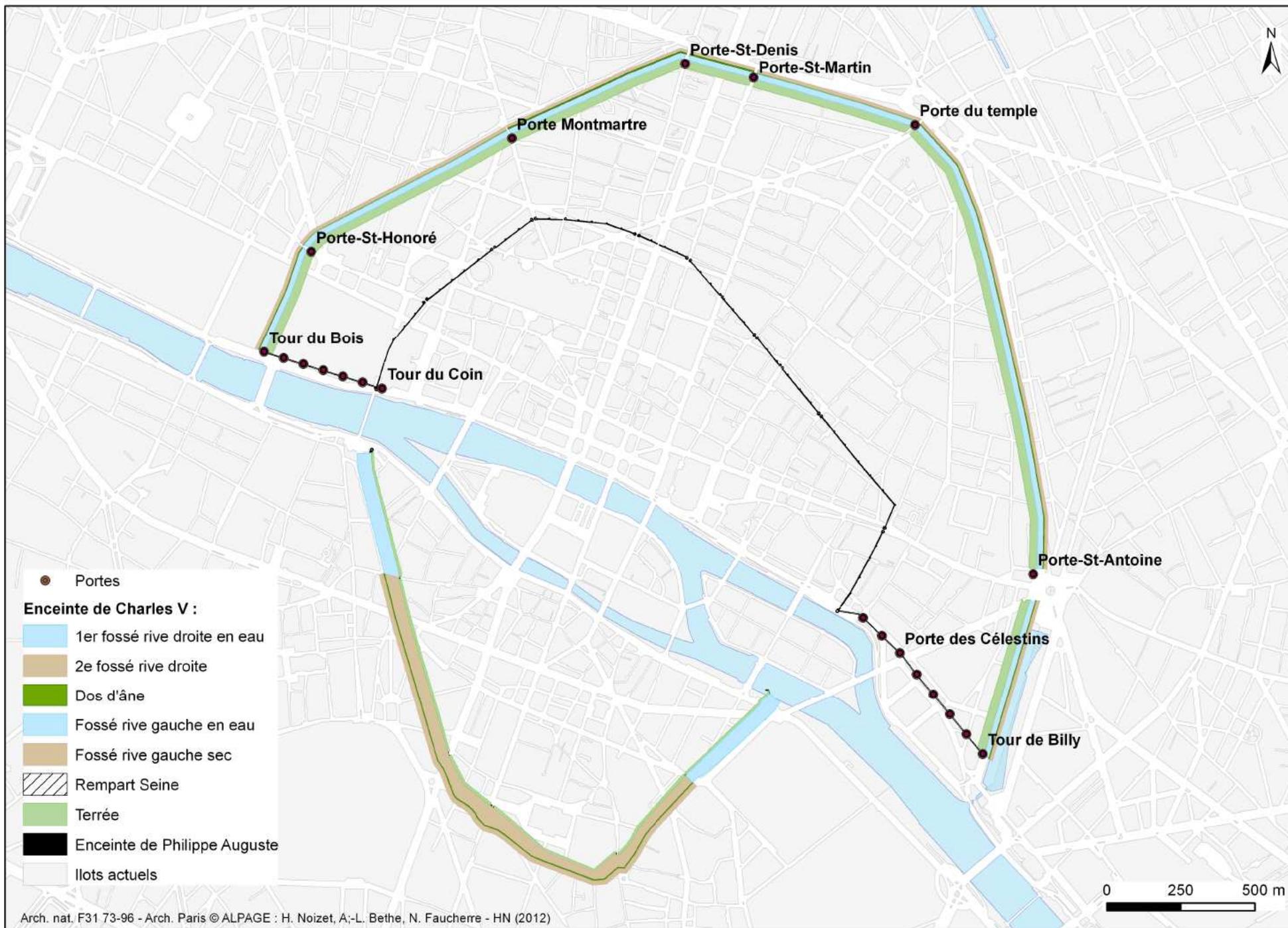
2) L'enceinte de Philippe-Auguste (1190-1212) : relevé des vestiges de la tour rue Mazarine en 1838



A. Lenoir del.

J. Sulpiris sc.

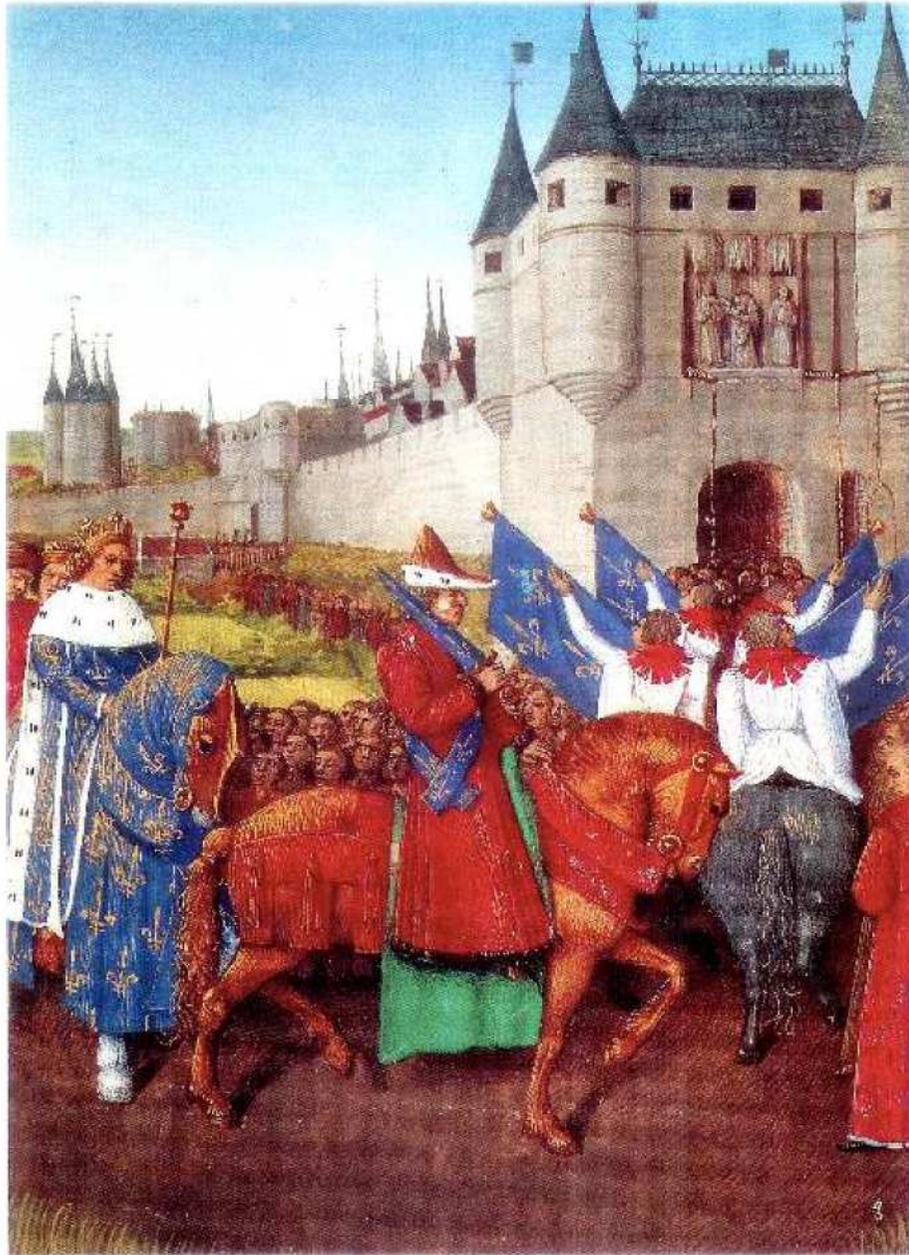
3) L'enceinte de Charles V (1356-1365-1400-1425-1600) : proposition de tracé (N. Faucherre, A.-L. Bethe)



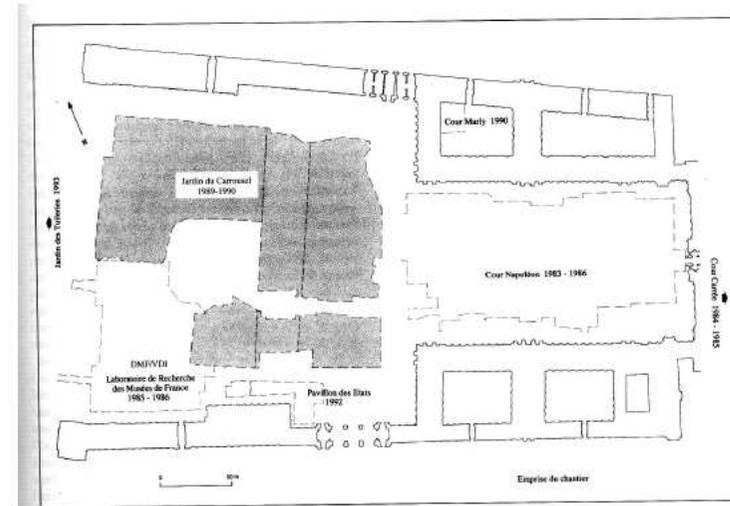
3) L'enceinte de Charles V (1356-1365-1400-1425-1600) : héritages dans le parcellaire de 1810-1836 suite au lotissement des fossés au XVII^e s.



**3) L'enceinte de Charles V (1356-1365-1400-1425-1600) :
portes St-Denis et St-Martin dans les miniatures de Jean Fouquet (1458)**



**3) L'enceinte de Charles V (1356-1365) :
premier fossé découvert au jardin du
Carrousel (P. Van Ossel, 1998)**



Est

Ouest

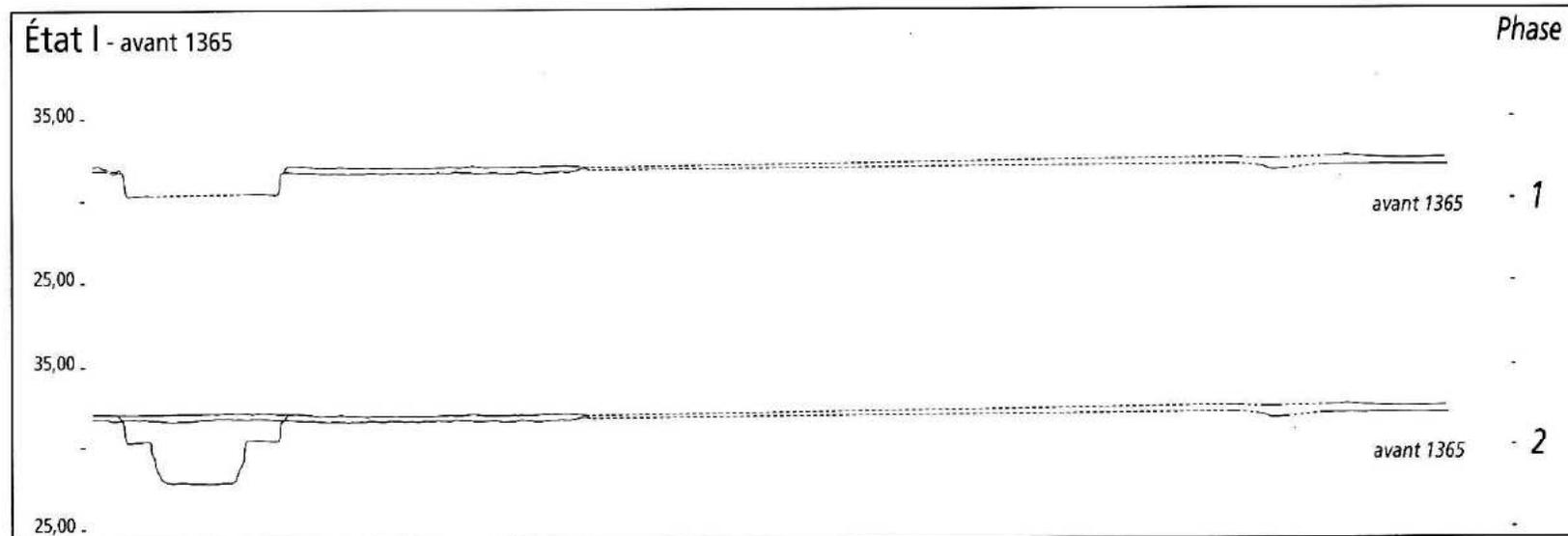
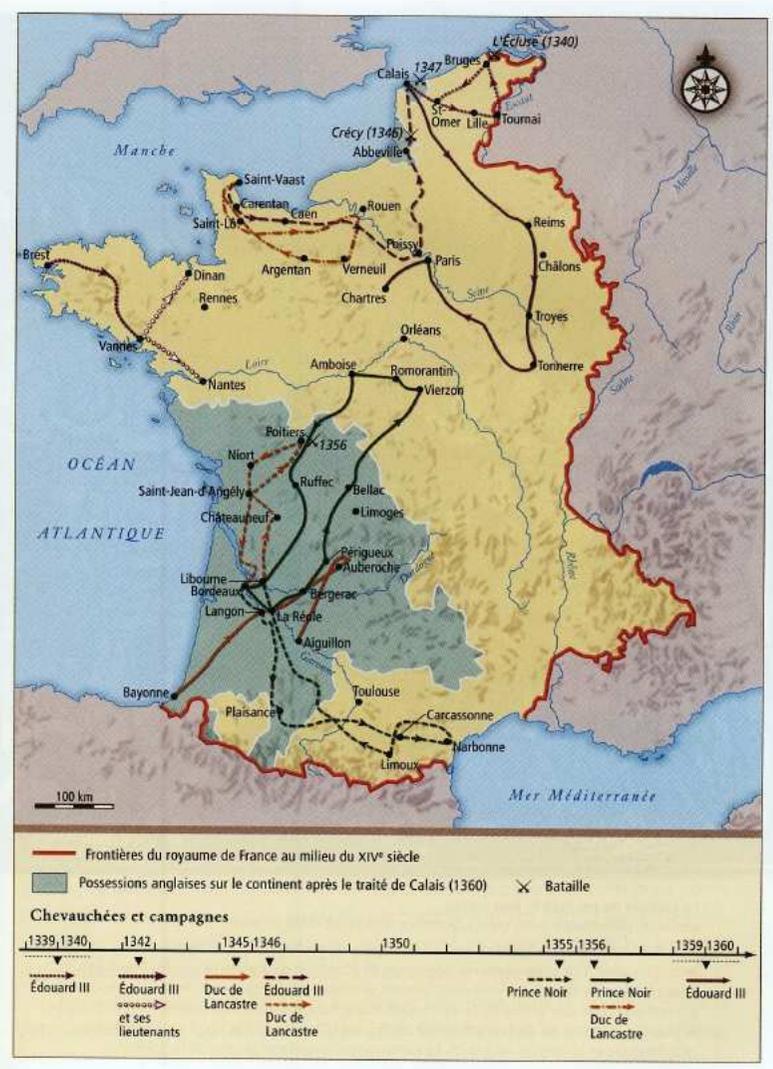


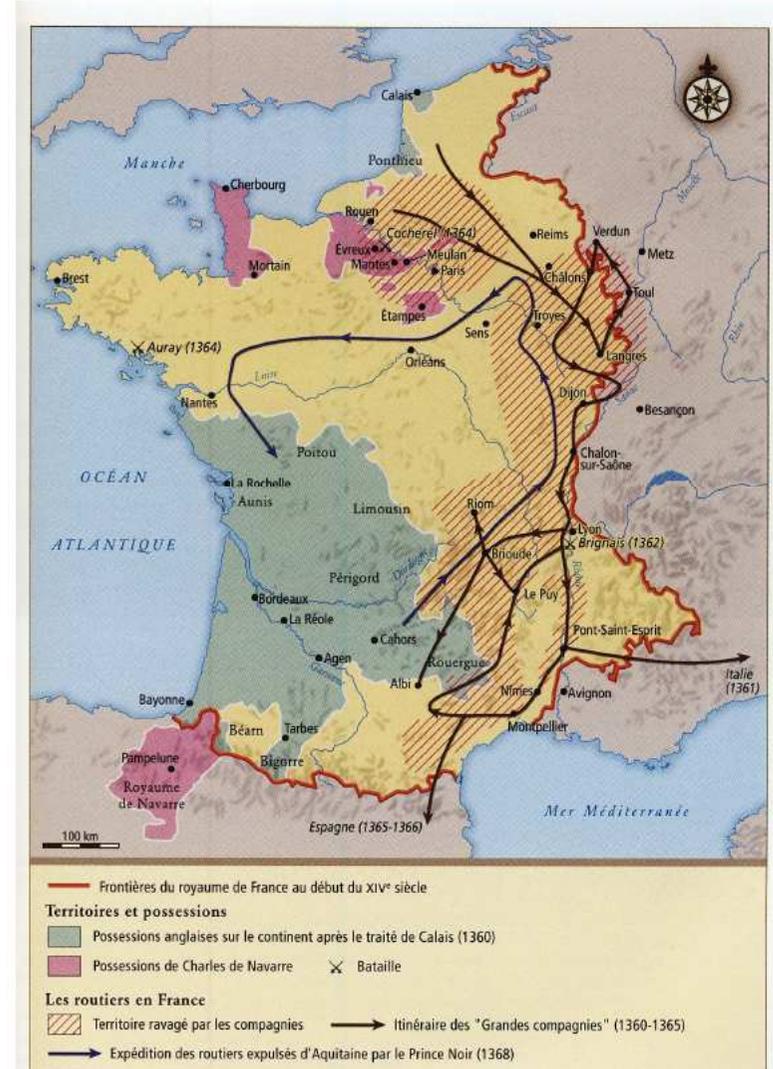
FIG. 89

Schéma d'évolution des défenses urbaines.

3) L'enceinte de Charles V (1356-1365) : chevauchées anglaises et grandes compagnies du début de la guerre de Cent ans (B. Bove, 2009)



Les chevauchées anglaises (1339-1359) et les territoires cédés par le traité de Calais en 1360



Les divagations des grandes compagnies après 1360

3) L'enceinte de Charles V (1365-1400) :
terrée et défenses avancées avec avant-fossés (P. Van Ossel, 1998)

Est

Ouest

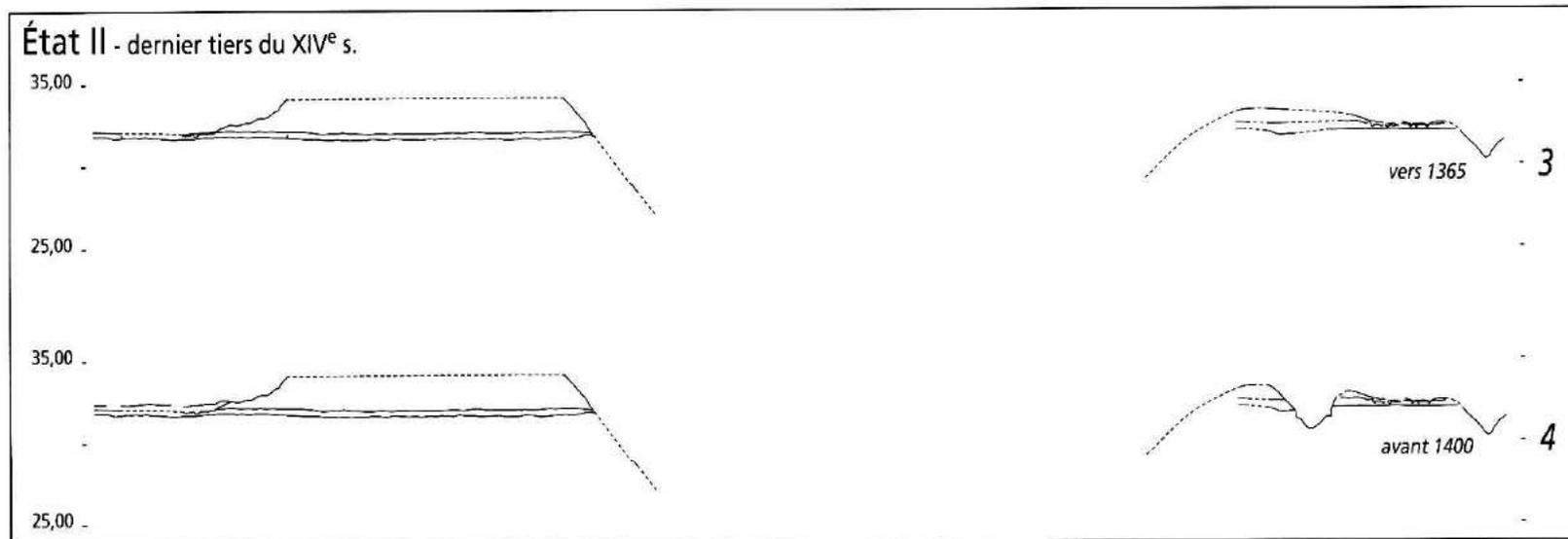
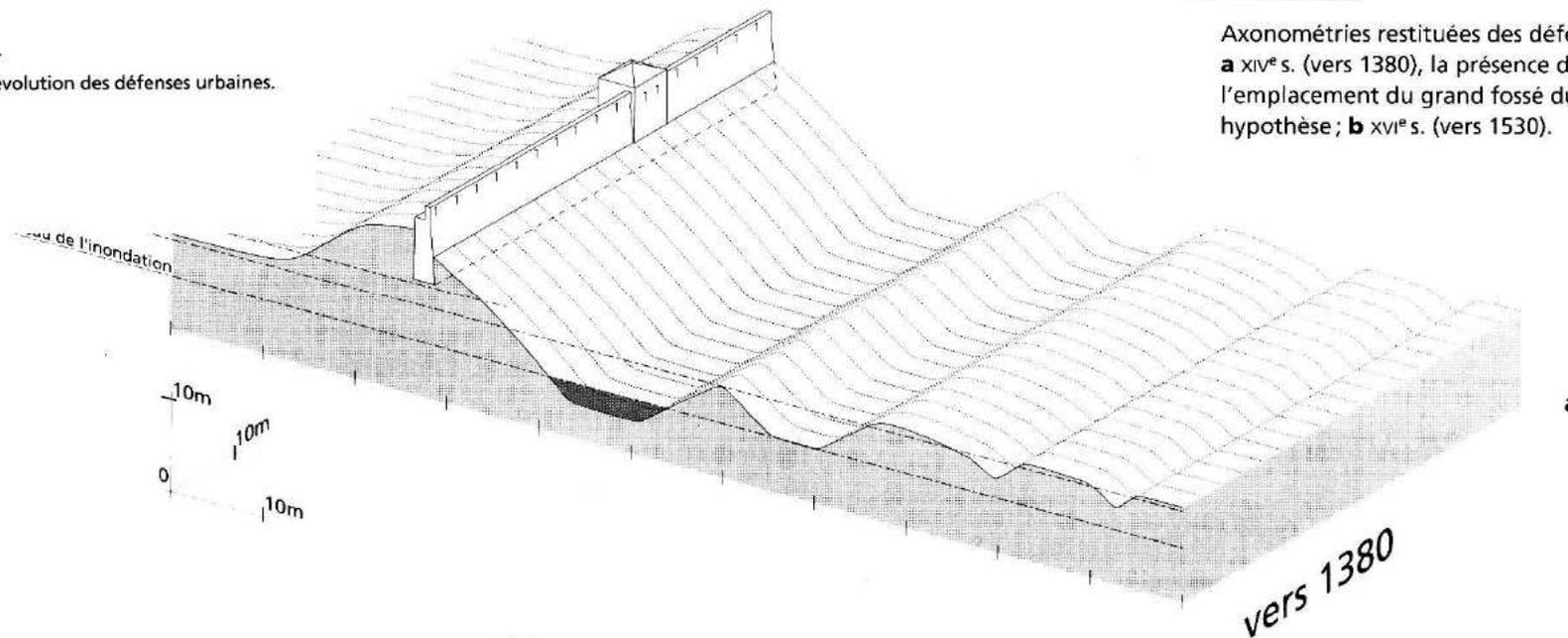


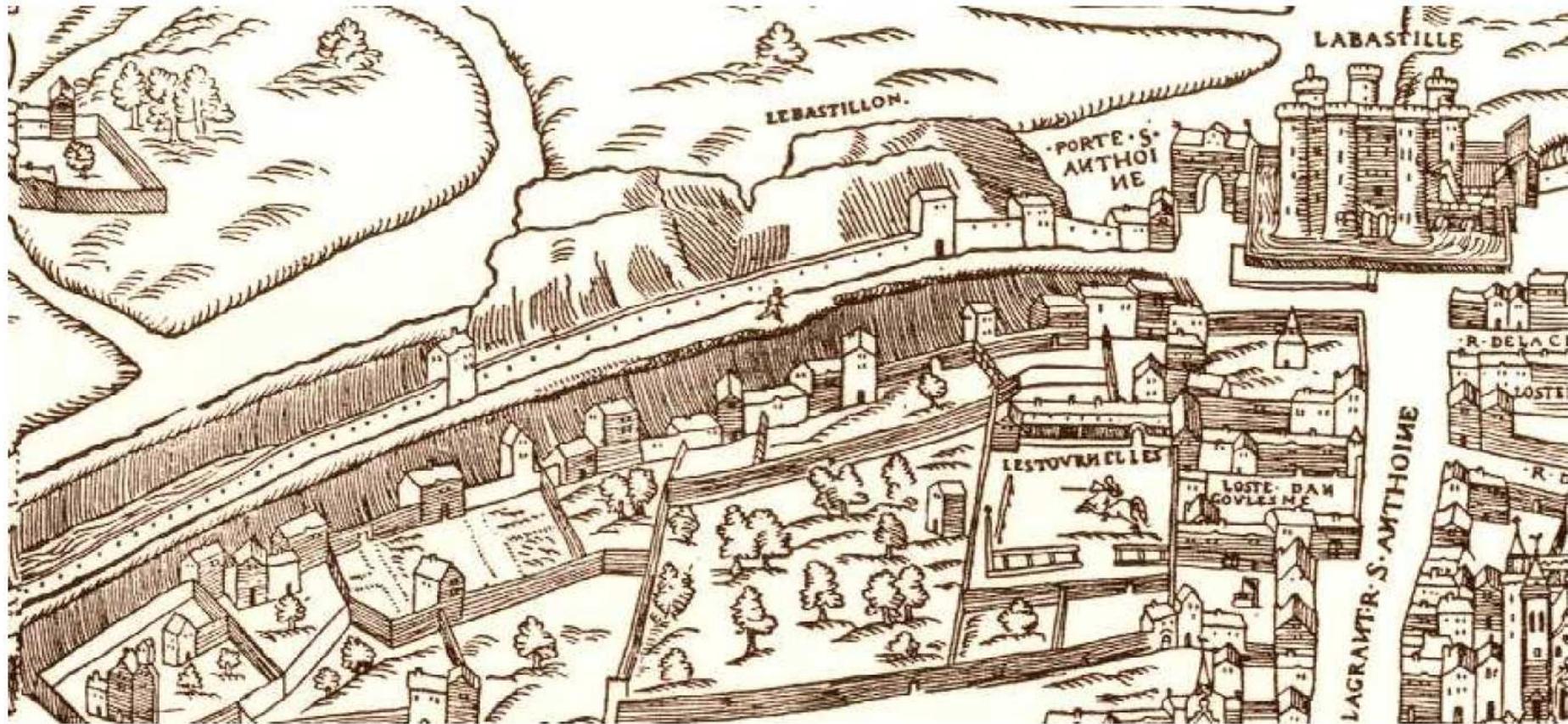
FIG. 89

Schéma d'évolution des défenses urbaines.

Axonométries restituées des défenses urba
a XIV^e s. (vers 1380), la présence de deux fo:
 l'emplacement du grand fossé du XVI^e s. est
 hypothèse; **b** XVI^e s. (vers 1530).



3) L'enceinte de Charles V (1500-1525) : secteur de la Bastille sur le plan de Truschet et Hoyau (1553)



1553 Truschet-Hoyau

3) L'enceinte de Charles V (1365-1400) : terrée et 2 fossés d'après les fouilles de Théodore Vacquer (butte des Moulins et place du Théâtre-Français)

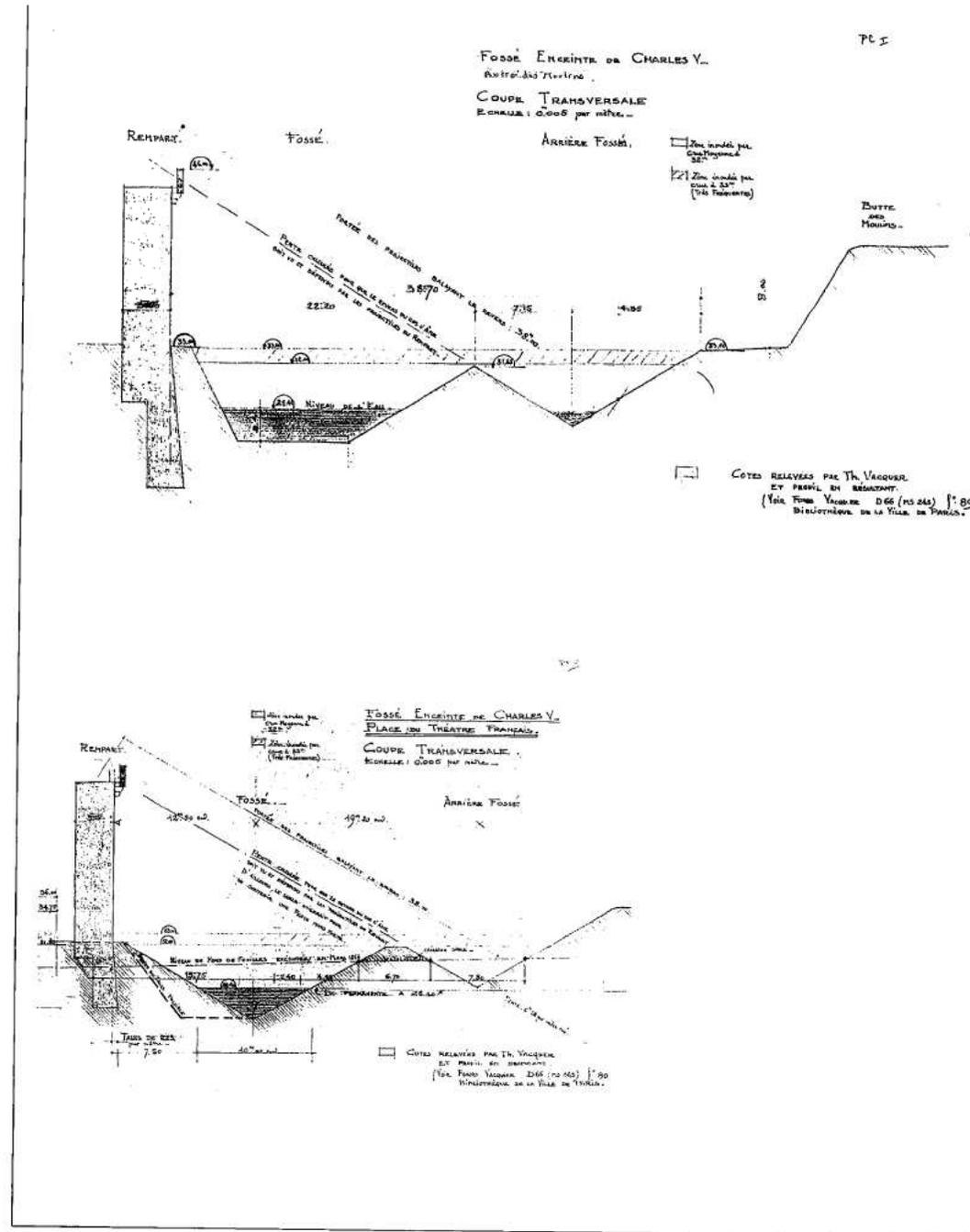
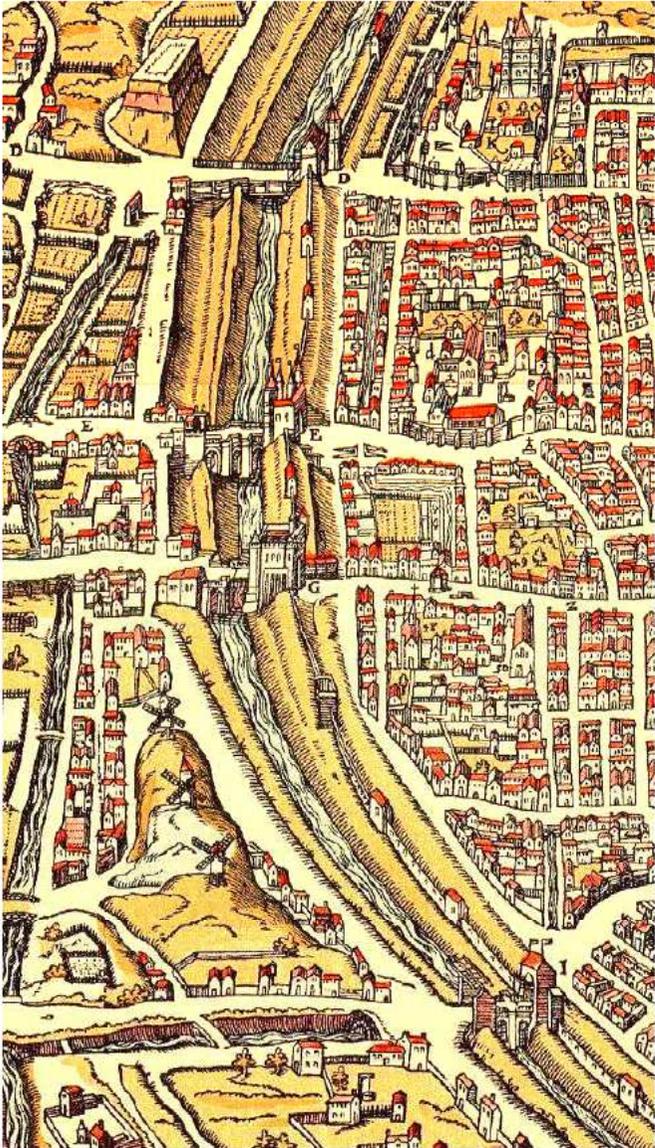


FIG. 135

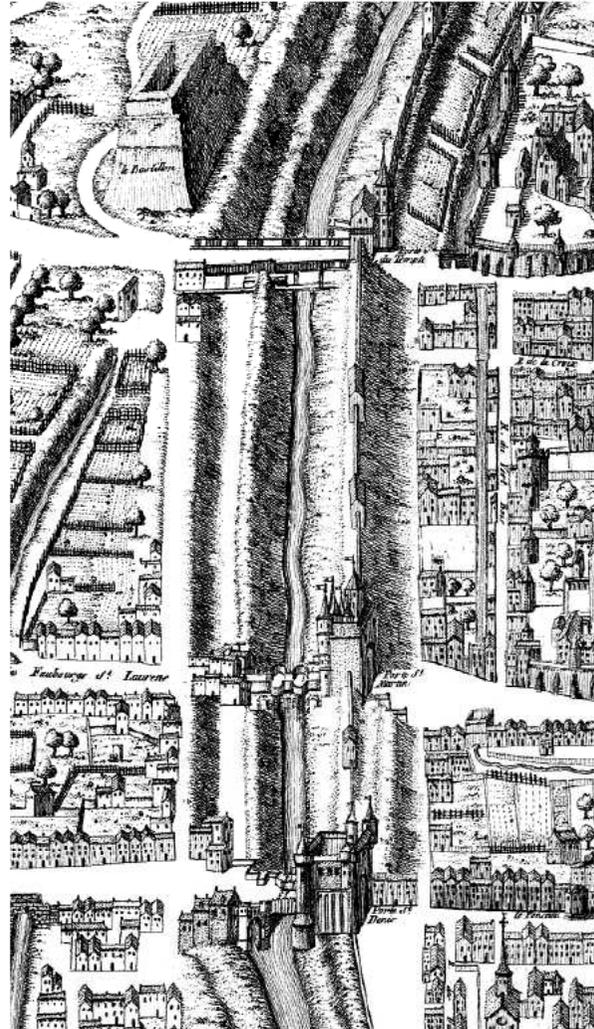
Coups à travers les fossés de l'enceinte
urbaine, par Vacquer: **a** devant la butte des
Moulins; **b** place du Théâtre-Français.

3) L'enceinte de Charles V (1500-1525-1600) : secteur des portes St-Martin et St-Denis sur les plans du XVI^e siècle

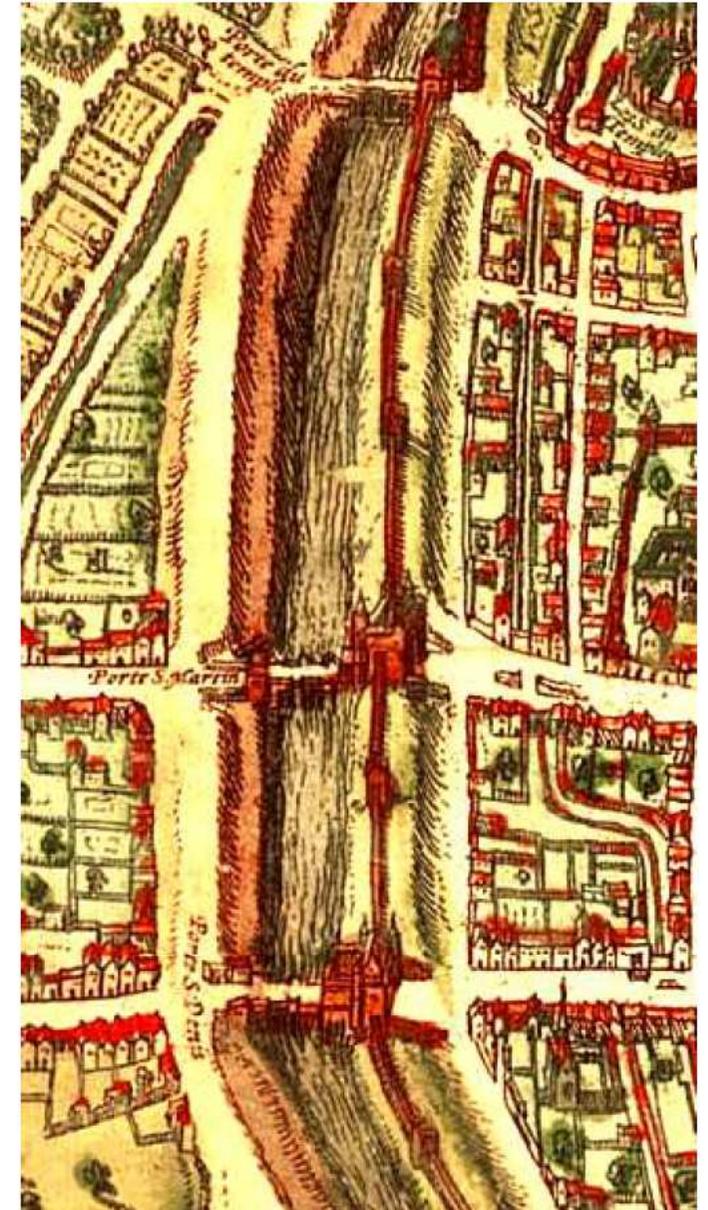
1572 - Braun et Hogenberg



1575 - Belleforest



1550 - St-Victor



3) L'enceinte de Charles V (1365-1400) : proposition de tracé avec terrée et deux fossés (N. Faucherre, A.-L. Bethe)



3) L'enceinte de Charles V (1365-1400) : le long de la Seine, un mur flanqué de tours carrées faisant la jonction avec la muraille de Philippe Auguste



Cl. André Barry, 22 février 1930

**3) L'enceinte de Charles V (1400-1425) :
terrée et défense avancées avec levée (P. Van Ossel, 1998)**

Est

Ouest

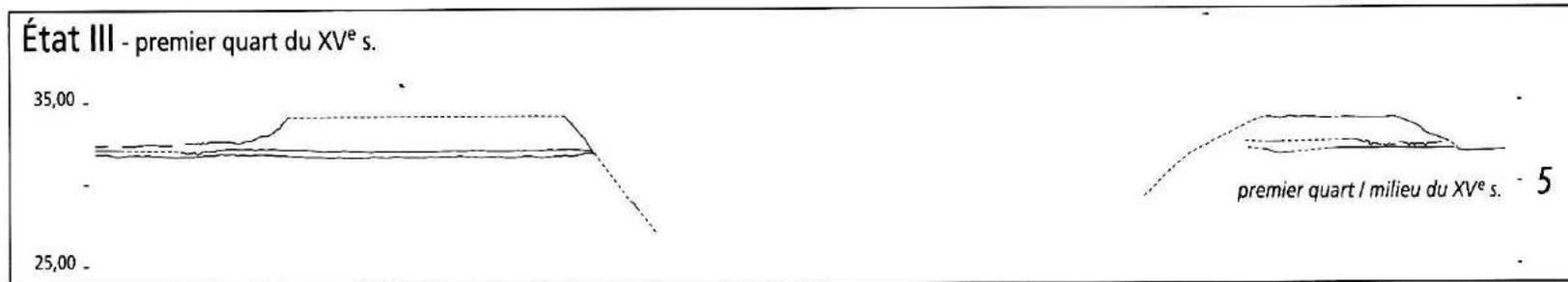


FIG. 89

Schéma d'évolution des défenses urbaines.

3) L'enceinte de Charles V (1500-1525-1600) : terrée avec murs d'escarpe et contrescarpe (P. Van Ossel, 1998)

Est

Ouest

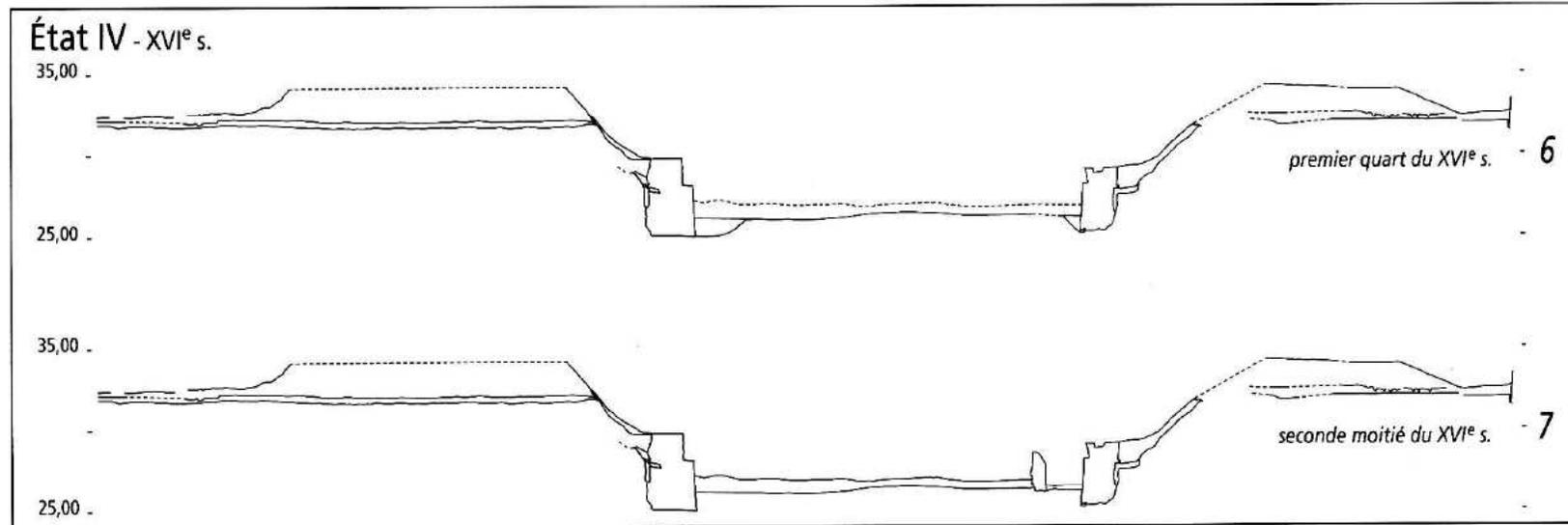
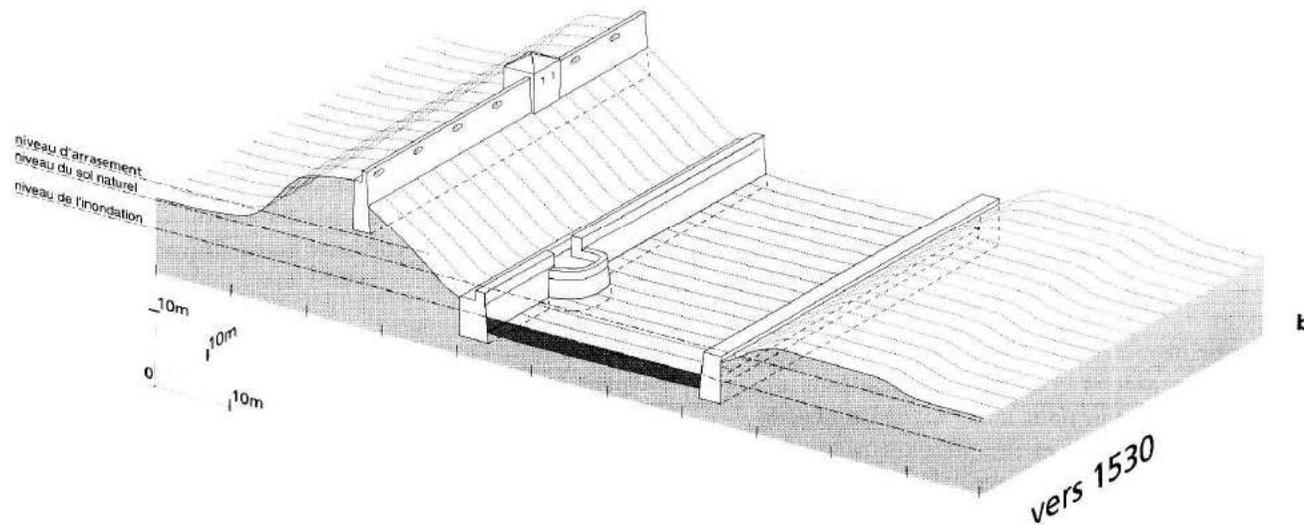


FIG. 89

Schéma d'évolution des défenses urbaines.



3) L'enceinte de Charles V (1500-1525) : mur d'escarpe et plateforme de tir (P. Van Ossel, 1998)



L'enceinte de Charles V et son fossé, dégagés lors des fouilles du Fort d'Orléans, vue vers le nord, 1998

Pour en savoir plus :

Publications historiques et archéologiques récentes :

- *Les enceintes de Paris*, Action artistique de la ville de Paris, Paris, 2001.
- John Baldwin, *Paris, 1200*, Paris, éd. Aubier, 2006, chap. 1.
- Philippe Bernardi, *Bâtir au Moyen Âge*, éd. CNRS, 2011.
- Philippe Lorentz, Dany Sandron, *Atlas de Paris au Moyen Âge. Espace urbain, habitat, société, religion, lieux de pouvoir*, Paris, éd. Parigramme, 2006.
- Noizet, Hélène, "La localisation de l'enceinte primitive de la rive droite à Paris : bilan et perspectives", *Bulletin de la Société d'histoire de Paris et de l'Île-de-France*, t. 135-136, 2011, p. 1-9.
- Paul Van Ossel, Paul (dir.), *Les jardins du Carrousel (Paris). De la campagne à la ville : la formation d'un espace urbain*, Documents d'Archéologie française, vol. 73, Paris, 1998.

Site internet du projet Alpage :

<http://www.alpage.tge-adonis.fr>

